

شامل برگزیده‌ای از مجله فرهنگ و هنر مسیحی

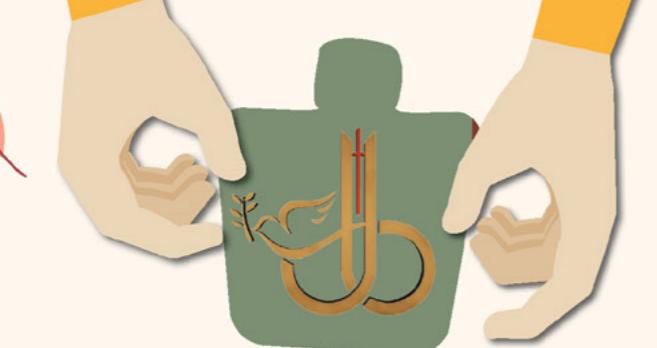
۱۱۴ - شماره ۱۴۰۴ - مهر ۲۰۲۵

NO:114 OCTOBER - 2025



ماهnamه اسمیرنا به صورت رایگان عرضه می‌گردد

Smyrna Magazine No: 114



Smyrna Church JBM

SMYRNA MAGAZINE

NUMBER:114

2025

October

Copyright©2025 by JBM
Presented By Jubal Band Ministries



ارتباط با ما

اگر از نسخه آنلاین استفاده می کنید گافیست
روی آدرس ها کلیک کنید تا مستقیم وارد شوید

www.smyrna-magazine.com

www.smyrnacollege.com

smyrnamagazine@gmail.com
info@jubalandministries.org

@smyrna.jubal.church

Smyrnachurch_jbm
Smyrna_church_jbm

Smyrna Church (JBM)
Omid Sabooki

(+1) 469 793 96 88
(+1) 770 268 91 76
(+90) 534 269 75 45

Smyrna Church (JBM)



«یوبال باند» گروه فرهنگی و هنری مسیحیان ایرانی و فارسی زبان
می باشد.

شما می توانید مقالات، مطالب، دلنوشته و شهادت های خود را برای درج در مجله اسмирنا برای ما ارسال فرمایید. اختیار ویرایش و خلاصه کردن مقالات با هیات تحریریه مجله می باشد. ناشران مجله از درج مقالات و نکاتی که حاوی مطالب اهانت آمیز به کلیساها، ادیان دیگر و یا گروه های سیاسی باشد، معذورند. مقالات مندرج در این مجله الزاماً نظریه ناشران مجله یا موسسه یوبال باند نیست. کلیه حقوق مربوط به آثار نوشتاری و گرافیکی و دیگر محتویات این مجله به طور کامل متعلق به گروه یوبال باند می باشد، و هر گونه استفاده بدون مجوز کتبی از طرف مدیر مسئول، غیر قانونی و قابل پیگیری می باشد.



سردی
عیسی

مجله مسیحی اسмирنا

مهر ۱۴۰۴ / مجله شماره ۱۱۴

صاحب امتیاز و مدیر مسئول
امید سبوکی

صفحه پردازی: احسان، زهراء، حسن
طراحی صفحات: تیم گرافیک اسмирنا
طراحی جلد: الیسا، امید
ترجمه: میسا، مینا، امید
ویراستاری: تیم اسмирنا



همیاران اسмирنا
بهزاد، جواد، جیمز، یاشار، یعنام، زهراء، سیمیه، کاوده، مایا،
مانده، فرشید، ادموند، ادیسون، استیو، مریم، مسعود،
شمسم، علن، ترانی، هلنا، محمدحسین، سارا، حسین، ...
و کلیسای اسмирنا در
ترکیه، ایران، کانادا، اروپا و آمریکا

آنچه در این شماره می خوانیم:

سرمقاله

چگونه صدای تو را بشنوم...

۶

از گوش و کنار جهان

خیه

۱۰

رسم شاگردی

رهبری و خدمت

۱۲

خانواده‌ای زیر صلیب

محابه

۱۶

نقش و نگار

فریدن‌نند بول

شما می‌توانید برای دسترسی مستقیم به صفحه مورد نظر، روی آن کلیک کنید و برای بازگشت به صفحه فهرست نیز بر روی دکمه بازگشت کلیک کنید.



من یک زن هستم

هاجر

۴۴

ارتضی برای دعا

استان آذربایجان غربی

۴۸

دلنوشته‌های دور و نزدیک

نامه به پدر، آسمانی

۵۰

سرگرمی

جدول

۵۲

معرفی برنامه‌ها

ارتباط با ما

۵۴

تنور (آشپرزي)

استرائیانوف مرغ

۲۶

تاریخ سازان آسمانی

هنری، یوهان، لمبرت

۲۸

کانون شادی

دانستان موسی

۳۰

صفحه روز

بازار پاییز داغه

۴۲

نگاهی به سینمای ایران

یک روز بخصوص

۱۸

معرفی کتاب

از زندان‌های خود آزاد شوید

۲۰

کلیسا در جفا

بیوه زن نفرین شده

۲۲

سبک زندگی، زندگی سالم

کمکهای اولیه

۲۴

نگاهی به سینمای جهان

آگوست راش

می کنیم و گمان می بریم که کار تورانجام می دهیم درحالیکه قدم به قدم صدای سکه ها و شگردهای جدیدمان گوش هایمان را پر کرده است. سن های ایمانی ما بالا می رود و برای هیچ چیز صبر نمی کند ولی انگار عرض این عمر ایمانی ایستاده و حرکتی نکرده است. به ظاهر و برای به رُخ کشیدن

فروتنی مان، حوله بر کمر می بندیم و در میان هزاران چشم و دوربین فریاد می زنیم، نام تو را جلال می دهیم و در پس این اتاق دیگران

را سخیف و ضعیف می بینیم و اوج غرور تمامی چشم و گوش هایمان را پر کرده است که دیگر برای شنیدن صدای هم جایی نگذاشته ایم.

مسیحیم امروز ما را به یاد آور چون می خواهیم پیش از آن، تجارت هایمان را در حضور باز کنیم قبل از آنکه طنابی که می بافی به اتمام رسد....



لیلی سبوک

صدای شلوغی و همهمه مردم که در حال خرید و معامله بودند تمام گوش ها را پُر کرده بود و اجازه نمی داد صدای دیگری را بتوان شنید. عده ای برای مسافران، کالاهای مورد نیازشان را فراهم کرده و در معرض فروش قرار داده بودند.

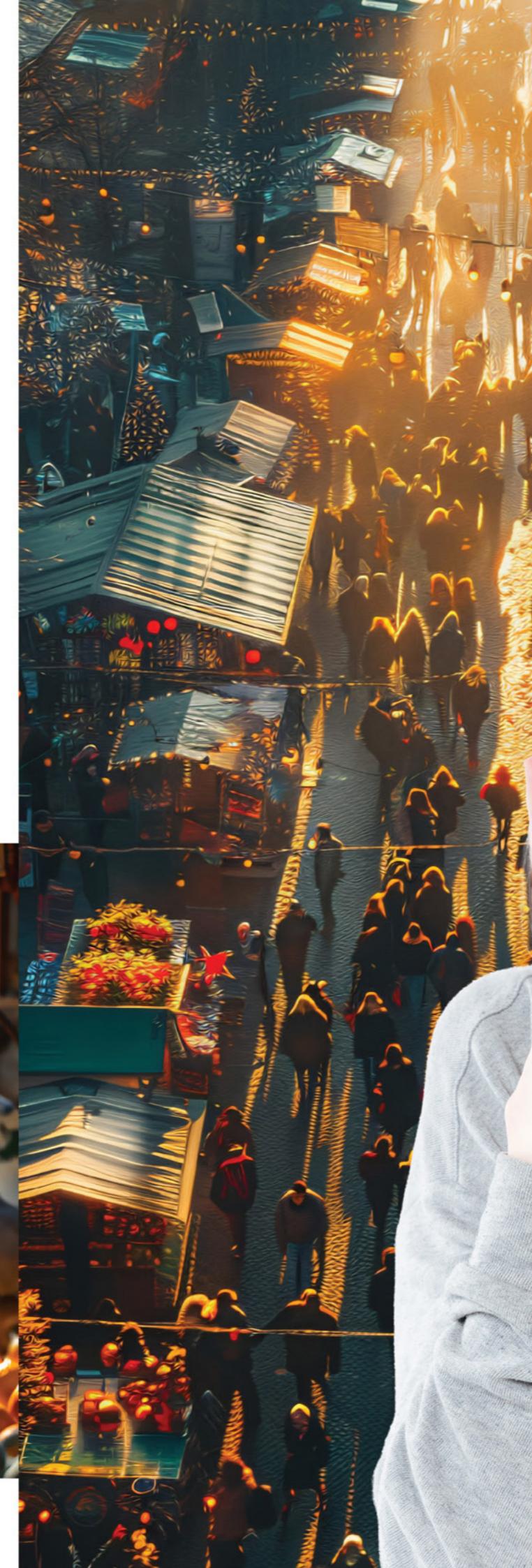
هر تاجر سعی می کرد تا با شیگردنی مخصوص خود، مشتری ها را به سمت خود جلب کند و گویی سود را از رقیانش بستاند. خریداران نیز با وجود و عطش به دنبال تاجریانی بودند که شاید زرق و برق بساطشان چشم آنها را بیشتر جلب کند.

اشتیاق و تلاش دختر نجیف و کوتاه قدی که در پشت جمعیت سعی می کرد تا بر روی سینه پاهایش، قد خود را بلندتر کند که شاید از بالای سر دیگر خریداران، کبوتری را از فروشنده طلب کند، قابل توجه بود. با سردرگمی خاصی که در چهره اش بود به چپ و راست،

بدن خود را می کشید تا شاید فروشنده او را بیند که ناگهان با فشار جمعیت از پشت به زمین افتاد. در پشت سرش مردی نشسته بود و طنابی را به آرامی در حال بافن بود. در پشت این جمعیت نگاه مرد و دختر به هم گره خورد و مرد، لبخندی در اوج محبت، توaman با دل شکستگی هایش از جمعیت بر لبانش نقش بست.

انگار طنابی را که می بافت تازیانه ای بود که در حال کامل شدن بود. مرد سر بلند کرد و نگاهی به جمعیت انداخت...

گاهی همانند این صرافان و فروشنده گان، خدمت به تو را شروع



همراه گروه به نواختن سرود می‌پرداختیم می‌دیدم که چگونه سرودها مردم را حتی در سخت ترین زمان‌های زندگی‌شان شاد می‌کند.

کرافت با بیان اینکه معاشرت با پناهجویان و مهاجرانی که در پناهگاه بودند علاقه او به زبان اسپانیایی را برانگیخت از فعالیت‌هایش به زبان اسپانیایی با مشارکت هنرمندان مشهوری مانند «مارکوس ویت» و «مارک اورنیتالو» و نیز از برگزاری کنسرت‌هایی به زبان انگلیسی و در کنار «مت ردمون» و «اسرایل هاتون» خبر داد که به گفته‌ی وی این رویدادها می‌توانند باعث جمع آوری بودجه بیشتری برای فعالیت‌های گروه نجات امید بشود ضمن اینکه او و تیمش در نظر دارند تا بهار آینده یک میلیون دلار برای پیشبرد اهداف گروه ماموریت نجات جمع آوری نمایند.

آلبوم جدید کرافت با نام «شانس تغییر» به موضوع رستگاری پرداخته است و به نوعی بیانگر تجربیات شخصی وی است که شاهد رستگاری خود و خانواده‌اش بوده است. کرافت در این زمینه از خود: «خانواده، کلیسا، اجتماع و رابطه با خدا گنجینه‌های واقعی زندگی را بر جسته می‌کند و اینها بازتاب آرزوهای عمیق هر قلبی هستند. من در آلبوم جدید به این موضوعات پرداخته‌ام و سعی می‌کنم چیز جدیدی به مردم بدهم.



ایوان کرافت خواننده و ترانه‌سراي است که سرودهایش قلب و روح شنونده را تحت تاثير قرار می‌دهد.

پدر او «کن کرافت» کشیش است وی در سال ۲۰۰۹ گروه «ماموریت نجات امید» را در «سن فرناندوی، کالیفرنیا» تأسیس کرد. عمدۀ فعالیت این گروه رسیدگی و پناه دادن به بی‌خانمان‌ها و آسیب‌دیدگان اجتماعی و معتادان به الکل و موادمخدّر است به طوری که این گروه در حال حاضر بزرگ‌ترین پناهگاه افراد بی‌خانمان در «لس آنجلس» را اداره می‌نماید. همین موضوع نیز باعث آشنایی ایوان کرافت با مشکلات و مسائل افراد آسیب‌دیده و بی‌خانمان‌ها و پناهجویان شد.

این خواننده ۳۵ ساله در گفتگو با «کریستین پست» گفت: «با دیدن اشخاصی که آسیب‌های شدیدی را پشت سر گذاشته‌اند و افرادی که دچار بیماری‌های سخت و مشکلات بسیار هستند و همینطور وقتی می‌بینید که چگونه در آستانه از دست دادن چیزهای زیادی هستند متوجه می‌شوید که چقدر خوش شانس هستید.»

او در مورد تاثیر فعالیت‌های پدرش بر دیدگاه خود گفت: «پدرم مدت‌ها به من آموخت که **همسایه‌ام را مانند خود دوست داشته باشم** و به همین خاطر همیشه در رویدادهای مختلف جهت جمع آوری پول برای کمک به افراد نیازمند و ساختن پناهگاه جدید شرکت می‌کردم تا اینکه به دیدگاه متفاوتی نسبت به کمک کردن به افراد دست پیدا کردم؛ اینکه برخی از مردم **فقط به یک فرصت نیاز دارند و کمک کردن به آنها می‌تواند یاد دادن مهارت‌ها و توانایی‌هایی باشد که آنها را به این باور برساند** می‌توانند تغییر کنند و این پامی قدرتمند از انجیل است. زمانی که در مراسم شکرگزاری و کریسمس به



خدمت به آسیب‌دیدگان



و اماکن؛ ورزشکاران و حاضرین زانو زده و دعا نمایند. زیورا به اعتقاد ایشان این حرکت جمعی حرکتی قدرتمند در جهت بازگرداندن ایمان به مدارس و جامعه می‌باشد.

زانو زدن و دعا کردن در هنگام بازی امری غیر عادی نیست به طوری که بسیاری از قهرمانان ورزشی در رشته‌های مختلف در زمان قبل یا بعد بازی و یا در حین بازی به این کار مبادرت می‌کنند. «پاتریک ماہومس» و «جالن هرتس» از ورزشکاران مشهور در اتفاقی تاثیرگذار و الهام‌بخش پس از اینکه «دامار هاملین» بازیکن تیم «بوفالویلز» در زمین دچار ایست قلبی شد بازیکنان و کارکنان تیم به سرعت به شکل دایره در کنار یکدیگر در زمین زانو زده و دعا کردند. در بازی گذشته نیز کسانی که بازی را تماشا می‌کردند شاهد لحظاتی بودند که کشیش تیم «لن واندن بوس» بازیکنان این تیم را در دعا همراهی و رهبری می‌کند.

جو کندي مربي نيز در آن زمان همین کار را انجام داد. او در میانه بازی در کنار زمین زانو زده و دعا کرد. اما همین کار او به اخراج وی انجامید. آنچه این قضیه را بر جسته می‌کند این است که جو کندي پس از اولین شکایت خود هرگز از احقاق این حق که می‌تواند آزادانه به بیان ایمان خود پپردازد دست نکشید و عقب نشست تا در نهایت توانست به این رأی در دادگاه عالی ایالات متحده آمریکا دست پیدا کند که پیروزی چشمگیری در این زمینه بوده است.



از کوش و کنار جهان

خبر



«جو کندي» مربي فوتبال آمريکايی و از کهن‌هه سربازان رزمی تفنگداران دریایی ایالت متحده در ماه سپتامبر پس از پیروزی در دادگاه عالی آمریکا مجدداً به تیم دیبرستان «بومرتون» در «واشنگتن» بازگشت.

او چند سال پيش به دليل زانو زدن و دعا کردن در زمين بازی، از دور بازی‌ها اخراج شد اما پس از صدور رأی نهايی دادگاه عالي براساس اينکه ايمان شخص را نمي‌توان سانسور کرد مجدداً به عنوان مربي به تیم بومرتون بازگشت و از اين پس آزادانه به ايمان خود ادامه می‌دهد. آنچه اين رويداد را با اهميت نموده اين است که اين اتفاق تنها يك برد برای يك مربي نبود بلکه چنين رأي برعليه چندين ده مخالفت و خصومت نسبت به بیان ايمان شخصي افراد صادر گردیده است به طوري که درهای جدیدی بر روی همه آمريکايی‌ها گشوده گردیده تا بتوانند از اين پس باورهای خود را بیان نموده و براساس ايمان خود زندگی کنند. به همین مناسبت موسسه «آزادی اول» که بزرگ‌ترین سازمان غيرانتفاعی در دفاع از آزادی مذهبی است کمپینی را راه اندازی کرده است که براساس آن و برای نشان دادن آزادی بیان در ايمان قرار شد در روز ۱ سپتامبر در تمام ورزشگاه‌ها





در زندگی تو نمایان خواهد شد تا چنان که یوحنًا مکتب کرد و ما را به ماندن در این سفر تشویق کرد، ما نیز دیگران را در این خصوص مشوق باشیم.
امروز برای دلیلی اینجا هستیم، در این دوران هستیم و در این مکان هستیم. همین امروز، روز شروعی دویاره است. بیاید با کلام او به پیش رویم و اجازه دهیم روح راستی در هر شرایطی از کلام به ما مشورت دهد، هدایت کند و رهبری زندگی خود رانه با احساسات و افکار خود بلکه با افکاری که در کلام و روح او دگرگون گشته است به پیش برانیم.

مشارکت با روح القدس و کلام خداوند با شما باد.



امید سوکی
شیعی

او ما را به سفری روحانی دعوت می‌کند، سفری در مشارکت و در ماشین خدا و تحت رانندگی خدا. وقتی با او وارد این سفر می‌شویم هر روزه ارزش کلام و موعظه را به یاد می‌آوریم و در کم می‌کنیم. «در تعلیم رسولان و مشارکت ایشان و شکستن فان و دعاها جدیت می‌نمودند.» اعمال رسولان باب ۲ آیه ۴۲

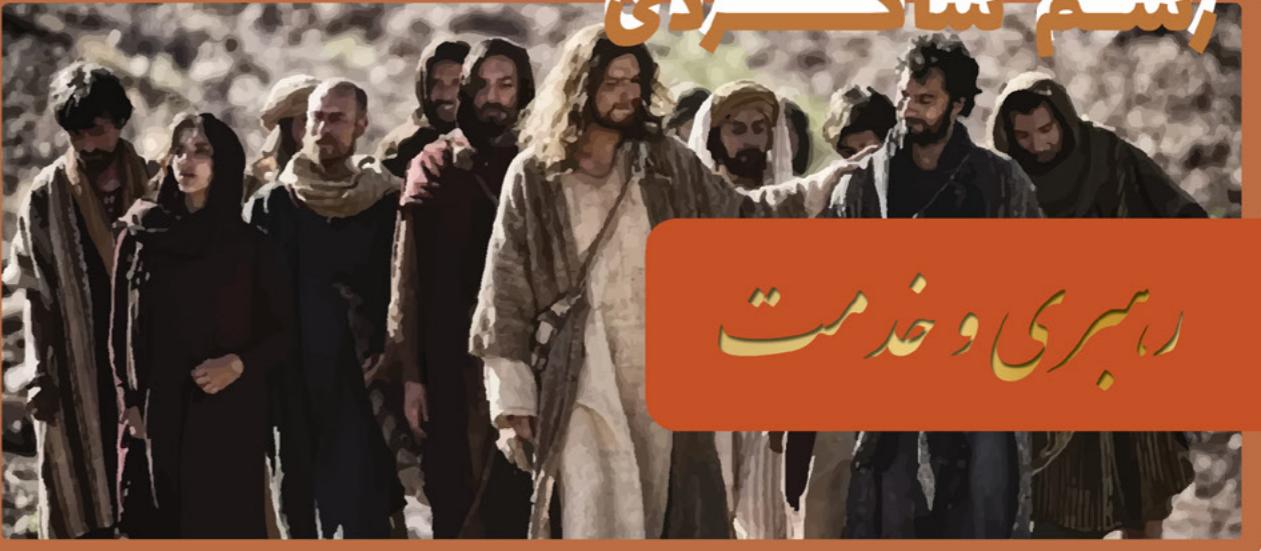
«اما تو در آنچه آموختی و ایمان آورده، استوار باش، چونکه می‌دانی از چه کسان تعلیم یافته، و اینکه از کودکی کتب مقدس را داشته‌ای که می‌تواند تو را حکمت آموزد، برای نجات به وسیله ایمان که بر مسیح عیسی است. تمامی کتب از الهام خداست و به جهت تعلیم و تنبیه و اصلاح و تربیت در عدالت مفید است قا مرد خدا کامل و برای هر کار نیکو آراسته بشود.»

دوم تیموقائف باب ۳ آیات ۱۴ تا ۱۲

برای تجهیز شدن در این سفر به ایمان، به روح راستی و کلام زندگ نیازمندیم. برای درک، فهم و تنویر افکار در این سفر و پرسه وارد شدن اولویت است.

و ملاحظه یکدیگر را بنماییم تا به محبت و کارهای نیک تشویق نماییم و از با هم آمدن در جماعت غافل نشویم چنانکه بعضی را عادت است، بلکه یکدیگر را نصیحت کنیم و زیادتر به اندازه‌ای که می‌بینید که آن روز نزدیک می‌شود.» عبرانیان باب ۱۰ آیه ۲۴ و ۲۵

این تشویق حقیقی است که همگی را به زیستن با روح راستی و کلام برانگیزانیم. کلام را منتقل می‌کنیم و چون کلام خدا و روح راستی در ما عمل می‌کند، مشوران به آن نیز خواهیم بود چنانچه کلام، ما را به عنوان سفیران معرفی می‌کند. امروز با این یادآوری بیاید خود را محکی بزنیم و باز در مسیر این سفر قرار گیریم و اجازه دهیم در این پرسه به پیش رویم. در این سفر معجزات را به یاد خواهید آورد و هر روزه با آیات و نشانه‌های بی‌نظیر و هدایتگر او مواجه خواهیم شد. نشانه‌ها و معجزاتی که برای هدفی



رسم شاگردی

رهبری و خدمت

و آنچه بنیاد پیام من بود و در ک آن را نیز خواهید یافت و منور خواهید بود.»

برای هر کدام از این شاگردان سال‌ها طول کشید تا تجربه با روح راستی زندگی کردن را بیاموزند و رهبری زندگی‌شان چنان ارزشی در آنها ایجاد کند که با اشتیاق، آنچه را دیدند و شنیدند مکتب سازند. شاید این سفر برای «متی» حدود بیست سال ادامه داشت تا حال انجیل خود را با هدایت و رهبری روح راستی مکتب سازد. تجربه با روح راستی زیستن، ارزش پیام و کلام را در ما افزایش می‌دهد. ارزش برادر، خواهر، کلیسا، مشارکت و پرستش را برایمان دگرگون می‌کند، چرا که زیستن با روح راستی و تجربه راه رفتن با او، ذهن‌های ما را دگرگون می‌سازد تا برای این جامه نو در کی متقابل یابیم.

«یوحنًا» مکتوبات خود را حدود شصت سال بعد با هدایت روح

راستی ثبت می‌کند و به نگارش در می‌آورد. این سفر روحانی نه به سال‌ها و روزهای تقویمی بلکه به قدمها و روزهایی که با هدایت این روح زیسته‌ایم اشاره دارد. یوحنًا انجیل خود را با این جمله شروع می‌کند: «در آغاز کلام بود، کلام با خدا بود و کلام خود خدا بود....». رسیدن به این در ک الی جز به زیستن با او و شناخت در مسیر سفر و همراهی او میسر نخواهد گشت.

یوحنًا همچنین می‌نویسد که بسیار چیزهای دیگر دارم که به شما بگویم اما به اندازه‌ای نوشته شد که ایمان بیاورید. بسیاری آیات و نشانه‌های دیگر هست اما به اندازه‌ای نوشته شد که ایمان بیاورید و خود بچشید، نشانه‌ها و آیات او را، محبت او را و نیکوبی او را... یوحنًا ما را دعوت می‌کند تا خود، رهبر زندگی خودمان باشیم و در هدایت آنچه به واسطه ایمان آوردن به مسیح در درون ما قرار دارد یعنی روح راستی، بچشمی و تجربه کنیم.

شاید وقتی صحبت از رهبری و خدمت به میان می‌آید اولین تصویری که در ذهنمان نقش می‌بنند، رهبران کلیسا و خادمین درون کلیساست و یا حتی رهبران دولت‌ها و اشخاص دیگر... اما اولین رهبر، خادم و شاگرد خود ما هستیم، رهبر زندگی خودمان. رهبری که تصمیم می‌گیرد، انتخاب‌ها دارد و به عنوان ایمانداران به مسیح، ما نیز خادمین و شاگردان او هستیم که به ماموریت او فراخوانده شده‌ایم. ماموریتی که خبر خوش و مژده رهایی از اسارت گناه را به دنیا اعلام کنیم و به عنوان فرزندان به شاهت او رهسپار باشیم.

پس رهبران، خود ما هستیم و خادمین نیز... اما در این دنیا از سختی‌ها و مشکلات چطور می‌توانیم رهبران در زندگی خود باشیم؟ رهبرانی که فرامین مسیح را به عمل می‌گذارند و نور او هستند در تاریکی این دوران.

عیسی خود در بین شاگردان بود. در دوران امپراتوری روم و پر از

سختی‌ها و جفاها... و به شاگردان می‌گوید:

«مضطرب مباشد!!! بزودی به جایی که می‌روم خواهید آمد اما تا آن زمان یک مسئولیت دارید.»

در انجیل «یوحنًا» باب ۱۴ آیات ۱۵ تا ۱۷، او از شاگردان می‌خواهد تا احکامش را به جا آورند و عیسی نیز مدافعانی را به آنها خواهد داد. «روح القدس»، مدافعان، تسلی دهنده و به یادآورنده کلام او. عیسی عنوان می‌کند که از پدر خواستم تا روح راستی را به شما بدهد تا همواره و همیشه با شما و در شما باشد.

در آیه ۲۶ همین باب اشاره دارد که «آن روح راستی به شما می‌آموزد و در مشارکت با او آنچه که اهل نمی‌دانند را فرا خواهید گرفت. به یاد شما خواهد آورد آنچه گفتم



به مادر خود گفت: «بانو، لینک پسرت». سپر به آن شاگرد گفت:

«لینک مادرت».

هز آن ساعت، آن شاگرد،
لو رو به خانه خود برد.

یوحن ۱۹: ۳۶ - ۳۷

خانواده‌ای زیر صلیب

درود بر شما. می‌طلبیم که خداوند از طریق این مصاحبه و شهادت قلب‌های خوانندگان را لمس کند و گرمی زندگی، هر ایرانی و هر فرزندی رو پیوشاند و امید در زندگی‌ها برای حرکت در راه صلیب مهیا بشود، آمین. حقیقتاً قلبمان شاد و خشنود هست که چطور خداوند در بین قوم ایرانی بیداری ایجاد کرده و هر روز بسیاری خداوند حقیقی را شناخته و به سمت او حرکت می‌کند. در شروع ممکنه خودتون رو برای خوانندگان مجله اسمیرنا معرفی کنید؟

بله، با تمام اشیاق، فرزاد هستم، در حال حاضر به همراه دو پسر و همسرم در ایران زندگی می‌کنیم.

چقدر عالی، شکر برای وجود این خانواده زیر صلیب. فرزاد جان چند ساله مسیح رو شناختی و قلبت رو به مسیح دادی، و آیا در خانواده شما کسی دیگر هم ایماندار هست؟

نمی‌دونم از کجا شروع کنم و چطور لطف و محبت خدا را در افاده‌نام، در ایمان آوردن دو پسرم به عیسی مسیح بیان کنم. اما خودم...

من ۶ سال پیش مسیح رو شناختم و قلبم رو تسلیم اون کردم و به کلیسای خانگی پیوستم اما به دلیل مشکلات و محدودیت‌های جامعه ایران به همراه خانواده‌ام به ترکیه مهاجرت کردم و لی متاسفانه به دلیل ضعف خودم نتونسیم بمومن برگشتم و به دلیل مشکلات پس از اون به طور کل از همه چیز بربدم، چند سال از این سن ایمانی رو بدون مسیح و دیدن اون سپری کردم. ولی الان یکساله باز نور اون در زندگی من هست و بهتر بگم زندگی خودم رو دوباره به زیر نور اون بردم و مشتاقانه خدا رو خدمت می‌کنم و از این مسئله خیلی خوشحالم. حالا شما اگر می‌تونید بگید من چند ساله ایمان دارم واقعاً؟ ولی چیزی که مهمه برام اینه که الان همه زندگی و قلبم در دستان مسیح است.

شکر برای وجودتون. گفتید بعد از ایمان آوردنتون به مسیح و کلیسا از ایران خارج شدید. برامون از این موضوع بگید.

بله، با خانواده وارد ترکیه شدم و به شهر استانبول رفتم. همسرم هنوز به عیسی مسیح ایمان نیاورده بود و با ترس از مهاجرت با من همراه شد. وارد کلیسا شدیم خیلی خوب بود ولی من در ایران رشد الاهیاتی زیادی نداشتیم چون واقعاً مهیا نبودم. در ترکیه تعالیم مقدماتی کلیسا خیلی خوب بود طوری که حتی همسرم هم مشتاق شده بود. زندگی در غربت سخت بود ولی همون زندگی کوچک، پر از محبت و عشق خداوند شده بود. از ایران دائماً خانواده‌هایمان تماس می‌گرفتند و یا به دیدنمن می‌اومند و می‌خواستند که برگردیم به ایران. تنهایی و سختی کار باعث شد به یاد رفاهی که در ایران داشتیم یافتیم و در منزل ما بحث از اینکه در ایران ماشین و کار داشتیم و راحت بودیم پیش اومد و انگار تمام هدف اصلی را از یاد برده بودیم. تمرکزمن روی همه چیز بود بجز، خداوند و اون عشقی که در زندگی ما بوجود آمده بود، عشقی که در ایران نداشتیم حتی در خانواده. خلاصه بهتون بگم به اصرار همسرم بعد از ۹ ماه برگشتم ایران به امید بدست آوردن زندگی مجلل گذشته. الان دیگه خونه خوب و وسایل لوکس و... داشتیم ولی دیگه تمرکزی روی محبت و خداوند نبود و هر روز بیشتر از قبل خانوادمن از هم دور می‌شدند و بالاخره همسرم تصمیم به طلاق گرفت و بعد از مدت کمی هم از ایران به اروپا مهاجرت کرد.

من بودم و یه دنیا تنفر و سیاهی.

دو پسرم هم دیگه زندگی خوبی نداشتند و پوچی همه وجودمان را گرفت. درونم پر از انتقام شده بود، از کی و چی نمی‌دونم ولی دلم می‌خواست زندگی زوج هارو بهم بزیم. دلم می‌خواست توی جامعه گرگ باشم تا دیگه هیچکس نتونه بهم صدمه بزنم. به طور کل ثروت و خوشگذرانی این دنیا روی زندگیم چتری کشید.

مسیح من رو پیدا کرد و وقتی دوباره طعم آغوش مسیح رو چشیدم، فهمیدم هنوز هم همون بره در دستان اون هستم و ادای گرگ‌ها رو در می‌آوردم. برای زخمی و خونین که مسیح از دهان شیر و ببر بیرون شد کشید و با همه گرمای خودش دلگرمی بهش داد و زخم‌هاش رو شفا داد. زمانی که من وفادار نبودم اون وفادارانه کنارم بود و من کور بودم.

(اشک‌های فرزاد برای چند دقیقه‌ای سکوت خاصی به مصاحبه آورد)

شکر برای وفاداری مسیح و شکر که این فرصت رو به همه ما داده که به سمت اون بازگشت کنیم. دوست داری در مورد اینکه چی شد مسیح رو دوباره وارد زندگیت کرده بگی؟

مسیح در زندگی من بود و این من بودم که نمی‌دیدم. توی همون

مراقب باشم تمرکزم اول بر مسیح باشه، چرا که نخست در پی پادشاهی اون باید باشم.

واقعاً شکر برای کار عظیم خداوند و صلیب اون. چقدر برای من پر برکت بود فرزاد جان، می‌خواست نظرت رو درباره این مجله بدونم و چطور می‌تونیم بهتر پیش بروم؟

شکر برای وجود شما خادمین که با محبت و قلیق سرشار از خدا این مجله رو برای امثال من در ایران مهیا می‌کنید. می‌دونم چقدر زحمت داره و می‌دونم بدون قوت خدا واقعاً نمی‌شه این کار بزرگ رو به انجام رسوند و می‌خواست براتون بطلبم که روح خدا هدایتگر لحظه به لحظه و فرد به فرد شما اسمیرنا یابی‌ها و ورق به ورق مجله باشه. کاش می‌تونستم حس درونی خودم رو در مورد کارهاتون با جملات بگم. می‌دونم خسته می‌شید، می‌دونم شریر در کمینه؛ بایستید؛ در ایمان بایستید. بدونید کاری که دارید می‌کنید جای دیگه، زمانی دیگه، داره خیلی‌ها رو برکت می‌ده. شما صدای خدا هستید برای امثال ما که کور و کر بودیم. صدایی که به گوش نیاز نداره بلکه از درون ما رو صدا می‌زنم، فرزندم.

ممنون واقعاً برای این حس زیبایی که به تصویر کشیدید. چقدر به عنوان یک خادم کوچک در اسمیرنا، خوشحال شدم و دعای امروز شما چی هست؟

امروز می‌طلبم در نام منجی بشر، عیسی مسیح که قوت و هدایت او بر همه عزیزان بخصوص ایماندارانی که مثل من گشده بودند بیارد. هر جا تمرکزمن بر چیزی به جز خداوند رفت حتی شده با سیلی ما را به خودمن بیاره، چون نمی‌دونیم با برداشتن تمرکزمن از خداوند چه سیاهی رو وارد زندگی‌هایمن می‌کنیم خداوند هادی و نور ما باشد. در نام مسیح طلبیدم و با شکر گزاری فریاد می‌زنم. آمین

آمین. شکر برای وجود شما فرزاد عزیز و خانواده شما.





حکمتالیشع و شفای خدای او میباشد و دو نفر در سمت راست تصویر شاهدینی هستند که این واقعه میتواند نگرش آنها به زندگی را تغیر دهد همانگونه که ما به تماشای این تابلو نشسته‌ایم.

ربکا و العازر



آب خواستم او هم آبی از کوزه‌اش به من دهد و هم به شتران و گله من، از این رو خواهم فهمید که محبت تو شامل حال سرور من شده است و همانطور که در تصویر می‌بینیم پیش از آن که حرفش تمام شود زن جوان و زیبای رویی به نام «ربکا» با کوزه‌ای بر دوش می‌رسد پس بی‌درنگ العازر نزد او رفته و درخواست آب می‌کند و طبق گفته‌اش خداوند تایید خود را به او می‌دهد و ربکا برای او و شترانش نیز آب فراهم می‌کند. ما چقدر در جستجوها و آرزوهایمان نشانه‌های خدا و خواست او را می‌طلبیم؟ چرا که با هدایت او در مسیری از اراده او قرار خواهیم گرفت. کلام خدا در کتاب «ارمیا باب ۲۹ آیه ۱۱» اینطور می‌گوید: «زیرا فکرهایی که برای شما دارم می‌دانم، که فکرهای سعادتمندی است و نه تیره‌بختی، تا به شما امید بخشی و آینده‌ای عطا کنم، این است فرموده خداوند.»

اثری دیگر از فردیناند که در سال ۱۶۴۵ با رنگ روغن روی بوم در ابعاد ۱۷۱ در ۱۷۲ سانتی‌متر بر اساس کتاب «پیدایش باب ۲۴» کشیده شده است.

«ابراهیم» برای یافتن دختری به عنوان عروس برای فرزندش «اسحاق»، خدمتگزار خود «العازر» را به سفری نزد خویشاوندان خود می‌فرستد. او چنین می‌گوید که خداوند فرشته‌ای را پیشاپیش تو برای پیدا کردن همسر اسحاق خواهد فرستاد پس العازر به نزد خداوند دعا می‌کند که و تاییدی از او می‌خواهد که از هر دختری که

مردی که در سمت راست تصویر می‌بینیم خدمتکارالیشع «جیجزی» می‌باشد و در سمت چپ تصویر لشکریان نعمان را می‌بینیم که هر کدام هدیه‌ای را در دست دارند نعمان از الیشع درخواست می‌کند تا هدایای او را برای تشکر پذیرد اما الیشع هیچ هدیه‌ای از نعمان دریافت نمی‌کند چرا که تنها بهوه قدرت شفا را دارد و جلال از آن او می‌باشد. در هر موقعیت اجتماعی که امروز هستیم مانند نعمان بدون ترس از آبرو به نزد مردان و زنان خدا برویم و با آنها به مشارکت بشنیم، خدا قادر است تا در مشارکت‌ها و دعاهای ما، فیض و قدرت عجیش را نمایان کند.

در نگاه اول به این تابلو، ارتش، خادمین، ثروت و قدرت نعمان به چشم می‌خورد که در سایه روشنهای تابلو در تاریکی قرار گرفته و تمامی آنها در مقابل قدرت خدایالیشع سر فرود آورده و محتاج



این بار با آثاری از «فردیناند بول» نقاش «هلندی» که یکی از شاگردان «رامبراند» بود با شما هستیم و در آنها تأمل می‌کنیم. فردیناند بول بین سال‌های ۱۶۱۶ و ۱۶۸۰ می‌زیست. او در ابتدا بیشتر سبک استاد خود را دنبال می‌کرد اما بعدها سبکش بیشتر رو به «باروک» پیش رفت. تولید او کاملاً متفاوت و بر اساس کتاب مقدس است. این نقاش به خاطر کشیدن «پرتره الیزابت باس» که در موزه «آمستردام» نگهداری می‌شود معروف است.

ظاهر شدن عیسی بر مریم مجده

این تابلو در سال ۱۶۳۸ به ابعاد کوچک ۵۱ در ۶۲ سانتی‌متر با رنگ روغن روی بوم بر اساس انجیل «یوحنا باب ۲۰» توسط فردیناند خلق شد.

در نگاه اول، این تابلو به دو قسم تقسیم شده است، قسمتی در تاریکی و قسمتی در نور و حیات و در مرز این نور و تاریکی، نقاش عیسی را با لباسی سفید و حالت ایستاندنی که مریم را به سمت نور دعوت و هدایت می‌کند به تصویر می‌کشد.

همچنین ظرف بخور و تدهین که در جلو مریم قرار دارد نمادی از احترام و شاید حتی روش‌ها و خدمات‌های ما است اما تا زمانی‌که روی ما مثل مریم به سمت تاریکی است این خدمات و احترام‌ها برای عیسی هیچ ارزشی نخواهند داشت بلکه در قدم اول باید به دعوت او لیک گفت.

این تابلو یادآور این است که ما هم گاهی به جای نگاه کردن به عیسای قیام کرده و پیروزی او بر مرگ، نگاهمان را به قبرها می‌اندازیم و می‌گوییم خداوند! کجا نیست؟ غافل از اینکه عیسی همانند مریم ما را به نام صدا می‌زند...

امروز در هر شرایطی از زندگی که هستیم صدای شکوه و شکایت خود را پایین آوریم و به خداوندی چشم بدوزیم که بر مرگ پیروز شد، آری! او قیام کرد تا تو دیگر گریان نباشی و در غم خودت نمانی.

با کمی دقیق و تأمل متوجه می‌شویم که از مسیر تاریکی به روشنایی تنها یک راه و یک جاده کشیده شده است که این آیه از کلام را به ما یادآور می‌شود: «عیسی گفت: من راه و راستی و حیات هستم و هیچکس جز به واسطه من نزد پدر نمی‌آید.» (یوحنا ۱۴:۶)



الیشع هدایای نعمان را نمی‌پذیرد



این اثر در ابعاد ۱۵۱ در ۲۴۹ در سال ۱۶۶۱ با رنگ روغن روی بوم بر اساس کتاب «دوم پادشاهان باب ۵» به تصویر کشیده شد. سردار لشکر پادشاه «آرام» به نام «نعمان» که از بیماری جذام رنج می‌برد تصمیم می‌گیرد به نزد نبی خدا «الیشع» برود. ایشع از او می‌خواهد که ۷ مرتبه خود را در رود اردن بشوید. در ابتدا نعمان

گذر کردن از موانع برای رسیدن به حقیقت و شناخت خدا، نیاز ماست. فرزندی گمشده در جستجوی پدر، چقدر آشناست.

نکته قابل اهمیت در این فیلم توجه او به هدیه خداست. همه ما هدایایی از خداوندان دریافت می‌کنیم، بعضی آنها را شناخته و برخی دیگر آنها را نمی‌بینیم، فقط کافی است به ندای درونمان اعتماد کنیم تا هدایای خدا را در زندگیمان بینیم. آگوست نمی‌داند که او فرزند دو نوازنده موسیقی است. او با صدای‌هایی که از اطراف خود می‌شوند موسیقی‌هایی در ذهنش می‌سازد، با صدای باد، قطار، سگ، بوق ماشین‌ها و هر چیزی که در دنیا اطرافش می‌شوند و هیچ کدام را بی‌اهمیت نمی‌داند و ساده از کنارشان عبور نمی‌کند. صدای‌هایی که بارها و بارها به سادگی در زندگیمان از کنارشان می‌گذریم ولی آگوست همه آنها را تقویت و با تمرين و پشتکار هدیه خداوند را بارور می‌کند و در آن رشد کرده و به یک نابغه و رهبر ارکستر تبدیل می‌شود. همان رشدش باعث دستیابی او به خواسته قلبی‌اش می‌شود. بلی ایوان انتخاب کرد تا هدیه خداوند را در جای درست به کار آید و نگذاشت در دستان ولگرد بیافتد. شاید در طول فیلم به ذهنمان خطور کند که ما هم فرزندان گمشده و طرد شده هستیم و خانواده‌مان رهایمان کرده، ولی پدر همیشه منتظر بازگشت و پیدا شدن فرزندانش است.

همیشه قدم ایمان ما و مهر پدر، ما را دور هم جمع می‌کند. آمین که تماشای این فیلم زیبا در مشارکت گرم خانواده برای شما پر از برکت باشد.

بررسی فیلم

فیلم آگوست راش در عین سادگی بسیار قابل تامل است و بیننده را وادر می‌کند که علاوه بر دنبال کردن داستان، به روابط بین شخصیت‌های داستان بیندیشد. رابطه بین آگوست راش و والدینش کاملاً یادآور رابطه ما و پدر آسمانی است. ایوان (آگوست راش) پسر بچه‌ای یتیم است که نمی‌داند پدر و مادرش کجا هستند؟ آیا زنده هستند یا مرده؟ ولی به موسیقی درونش توجه و به دنبال آن حرکت می‌کند. «موسیقی همه جا هست فقط کافی است که آن را بشنویم.» این جمله‌ای است که فیلم با آن شروع می‌شود و به پایان می‌رسد. در زندگی همه ما، انواع موسیقی در جریان است، همان ارتباط دهنده ما با طبیعت و دنیای پیرامونمان، هر کدام به نوعی با ریتم‌ها و ضربه‌های مختلف آن را می‌شنویم یا بعضی اوقات اصلاً متوجه آن نشده و آن را نمی‌شویم.

وقتی موزیکی گوش کرده و با آن ارتباط برقرار می‌کنیم می‌دانیم که آن طرف صدا، کسی هست که برای ما می‌خواند و آن موزیک مخصوص حال و احوال و دل ماست. هانند این است که هر روز در اطرافمان نشانه‌های خدا را می‌بینیم و بارها و بارها صدایش را می‌شنویم ولی خدا را نمی‌بینیم و این همان جایی است که مورد تحقیر و تمسخر دیگران واقع می‌شویم.

ایوان، ایمان دارد آنچه که می‌شوند از دل و جان پدر و مادرش به سمت او می‌آید، با تمامی دل این را باور دارد ولی هیچ نشانه یا مدرکی برای اثبات آن وجود ندارد، ایمان او یادآور آیه‌ای است از کلام که می‌گوید: «ایمان ضامن چیزهایی است که بدان امید داریم و برهان آنچه هنوز نمی‌بینیم.» (عبرانیان باب ۱۱ آیه ۱). ایوان، هر لحظه با اقتدار و ایمان آن موسیقی را دنبال می‌کند و به سنگ‌هایی که این دنیا به هر طریقی سر راهش می‌اندازد تا او را دلسزد و مایوس کند، توجهی نمی‌کند و فقط گوش‌هایش را تیز و تیزتر می‌کند تا نوای آن موسیقی را واضح تر بشنود. امروز ما چه قدر به شنیدن صدای خدا مایل هستیم؟! عطشی برای



خلاصه فیلم

«لیلانوچک» (کری راسل)، فارغ التحصیل دانشگاه و نوازنده ماهر و بولن سل است. او یک روز با مرد جوانی به اسم لوئیس (جاناتان ریس مایرز) که خواننده یک گروه موسیقی راک است، آشنا می‌شود و شب را در کنار او سپری می‌کند، اما فردای آن روز آنها مجبور می‌شوند برای همیشه از هم جدا شوند. لیلا از لوئیس باردار شده و فرزند پسری به دنیا می‌آورد به اسم «ایوان» (فردی هایمور).

ایوان از مادر جدا می‌شود و بعد از ۱۲ سال برای پیدا کردن والدینش از پرورشگاه فرار کرده و مردی به اسم «ویزارد» (رابین ویلیامز) نام «آگوست راش» را روی او گذانده و او را نزد خود می‌برد. آگوست به دنبال پیدا کردن پدر و مادر خود است و اطمینان دارد با کمک گرفن از موسیقی می‌تواند آنها را پیدا کند...

نگاهی به

نگاهی به فیلم

شناسنامه فیلم

فیلم آگوست راش، «August Rush»، به کارگردانی کیرستن شرдан (Kirsten Sheridan)، به سبک موزیکال با بودجه‌ای بالغ بر ۲۵ میلیون دلار ساخته و در ۲۱ نوامبر ۲۰۰۷ اکران شد. نویسنده‌گان آن «پال کسترو»، «نیک کسل» و «جیمز وی هارت» هستند.

بازیگرانی چون فردی هایمور (Freddie Highmore)، رابین ویلیامز (Robin Williams)، کری راسل (Keri Russell)، جاناتان ریس مایرز (Jonathan Rhys Meyers)

در آن نقش آفرینی کرده‌اند.

AUGUST RUSH



بررسی فیلم

فیلم یک روز بخصوص حکایت از روزی دارد که تمام زندگی حامد و حتی نزدیکان او را تحت شعاع خود قرار می‌دهد و در یک روز انسانی متعهد و درستکار به شخصی تبدیل می‌شود که حق زندگی دیگران را زیر پا گذاشته و برای رسیدن به خواسته خود زندگی‌ها را یکی پس از دیگری به تاریکی می‌برد.

حامد که در ابتدای فیلم از جمله «هر کس قیمتی دارد» بسیار خشمگین و ناراحت می‌شود؛ در ادامه می‌بینیم وارد موقعیتی می‌شود که باید دست به انتخابی مهم بزند، انتخابی نه برای مرگ و زندگی خواهرش بلکه انتخاب انجام کار درست یا تسليم اراده دنیا شدن!



حامد برای نجات جان خواهرش تعهدات و انسانیت خود را زیر پا می‌گذارد تا جاییکه حتی برای بازگردان جان خواهرش گویی در جایگاه خدا قرار می‌گیرد، غافل از اینکه توان انجام این کار را ندارد.

در پی اولین انتخاب از روی احساسات و واکنش سریع او، موقعیت انتخاب‌های اشتباه یکی پس از دیگری از راه می‌رسند و او ناچار به ادامه این بیراهه می‌شود.

بسیاری از ما هر روزه در انتخاب‌هایی قرار می‌گیریم که اگر بر مبنای کلام خداوند و حکم‌ش جلو نرویم در حقیقت به او اعلام کرده‌ایم که قدرتی نداشته و در زندگی ما نقشی ندارد.

آمین که هر روزه در این انتخاب‌ها، هر چند مشکل و هر چند در موقعیت‌های دشوار، کلام و مشورت او را در پیش روی خود بنهیم و بدانیم اوست که قادر مطلق و عالم مطلق است و ما را در اراده و نقشه خود هدایت خواهد کرد چرا که اراده او نیکو و پسندیده و کامل است.

شناسنامه فیلم

«یک روز بخصوص» از ساخته‌های کارگردان خوب کشورمان «همایون اسدیان» می‌باشد که تهیه کنندگی و نویسنده‌گی این کار را نیز بر عهده داشته است. او در کارنامه هنری خود فیلم‌هایی چون «طلا و مس، مرد آفتایی، شوخی، نیش و...» را به ثبت رسانده است. اسدیان پس از چهار سال سکوت با فیلم یک روز بخصوص به عرصه هنری بازگشت. «مصطفی زمانی، فرهاد اصلانی و پریناز ایزدیار» در مقام بازیگران این فیلم کمک شایانی در خلق این اثر داشته‌اند.

نگاهی به سینما ایران

روز بخصوص

خلاصه فیلم

حامد (مصطفی زمانی) یک روزنامه‌نگار متعهد و درستکار است که قصد افشا کردن فساد موجود در سیستم دارو را دارد و همچنین در گیر آمده کردن مقاله خود می‌باشد و در این خصوص به او پیشنهاد رشوه و سربسته نگاه داشتن تحقیقات و مقاله‌اش داده می‌شود و او با اطمینان آن را رد می‌کند. اما با ملاقات دکتر خواهرش برای پیوند قلب در می‌باید که فرصت زیادی برای وی باقی نمانده است. در این راستا برای جای بجا نیت پیوند مجبور می‌شود وارد عمل غیرقانونی شود و از طرفی مهیا کردن هزینه اینکار او را به درسرهای بزرگی می‌اندازد تا جایی که مجبور می‌شود رشوه را قبول کرده و مقاله خود را سربسته نگاه دارد تا جایی که...



معرف کتاب

گروه اول: زندان‌های خود آزاد شوید

گروه دوم: استیون براؤن

گروه ۳: میشل آقامالیان



این کتاب اثری از «دکتر استیون براؤن» با ترجمه «میشل آقامالیان» است. نویسنده این کتاب دکتر استیو، در ابتدا مدرک تحصیلی خود را در مقطع لیسانس فلسفه به دست آورد اما بعداً با ادامه به رشته روانشناسی و الهیات به درجات و مدارج عالی دست پیدا کرد، سپس در رتبه شبانی، مشاور و استاد فن موعظه به زندگی خود در «فلوریدا» ادامه داد.

نویسنده کتاب را با این آیه آغاز می‌کند: «سپس عیسی به یهودیانی که به او ایمان آورده بودند، گفت: «اگر در کلام من بمانید، به راستی شاگرد من خواهد بود. و حقیقت را خواهید شناخت، و حقیقت شما را آزاد خواهد کرد.» پس اگر پسر شما را آزاد کند، به راستی آزاد خواهید بود.» (یوحنای ۳:۳۶-۳۷)

نویسنده با تأکید بر اینکه عیسی مسیح برای آزادی ما انسان‌ها و تحقق به نبوت انبیای عهد عتیق بر ما مکاففه شد، ادامه می‌دهد که بسیاری از مسیحیان بعد از شناخت عیسی در اسارت‌های بیشتری بودند و در خیلی از زمان‌ها ایمان‌دارانی بودند که ابراز کرده‌اند زمانی که مسیح را نمی‌شناخندند زندگی شادتری داشتند و این کتاب پرده از این اسارت‌ها برخواهد داشت و ما را با حقیقت روبرو خواهد کرد که چرا مادر این اسارت‌ها به بند کشیده می‌شوند. او دوازده زندان شایعی که مسیحیان در آن به بند کشیده می‌شوند اشاره می‌کند و این دوازده زندان را در چهار گروه برای ما آشکار می‌کند.

گروه اول: زندان‌های کارهایمان است. زندان گناه، زندان احساس گناه، زندان سرخوردگی.

گروه دوم: زندان‌هایی که با آنچه به آن فکر می‌کنیم شکل می‌گیرند. زندان گذشته، زندان تحقیر نفس و زندان کمال گرایی.

گروه سوم: زندان‌هایی که مربوط به روابط ما با دیگران است. زندان ترس، زندان تأیید خواستن و زندان وظیله خیالی.



گروه چهارم: زندان‌هایی که نتیجه اعمال نفوذ دیگران بر هاست. زندان مقررات شریعت‌گونه، مذهب بی‌روح و به اصطلاح «مرشدان روحانی». تمامی این گروه‌هایی که به آنها اشاره شد در چندین صفحه برای ما با مثال‌های زیبا بیان شده است. در فصل دوم مثالی از «داوود» و «کتاب مزمور» می‌خوانیم که هدف خدا از خلقت ما بسیار بالاتر از این است که در زندان به سر بریم، پس چرا و چگونه مسیحیان زندانی می‌شوند؟

نویسنده با صحبت در مورد ذات عقرب، ما را با ذات شریر خودمان روپرور می‌کند و با نشان دادن آیه‌هایی از کتاب مقدس یادآور می‌شود که ما نه به ذات نیکو بلکه با ذات شریانه زیست می‌کنیم و زمانی که این انسان نفسانی برده گناه شد وارد زندان‌های خود شده است.

در فصل سوم، پردازش بسیار زیبای نویسنده را می‌بینیم که به مثالی از «کتاب خروج» که خود انتخاب گر زندان هستیم؛ وقی قوم به دریا می‌رسند با شکوه به موسی می‌گویند آنجا که بودیم بهتر از این آزادی است. همچنین او ادامه می‌دهد که برخی می‌خواهند ما در این زندان‌ها بمانیم مثل زندان‌بان‌ها. گاهی اوقات ما حس امنیت بیشتری در زندان داریم و در بعضی مواقع احساس تسلط به زندان باعث این می‌شود که در سلو خود بمانیم.

در ادامه، کتاب ما را دروغ‌هایی آشنا می‌کند که باعث قفل شدن درهای زندان می‌شود؛ دروغ‌های خطرناکی مثل «من در زندان نیستم و هیچ دردی ندارم» یا «باید در زندان مانده و درد را پذیریم» یا «من مستحق درد و رنج هستم» که یکی از شایع‌ترین محکومیت‌هایی است که این روزها به خصوص ما فارسی زبان‌ها با آن روپرور هستیم، با این که کلام خدا می‌فرماید:

«پس اکنون برای آنان که در مسیح عیسی هستند، دیگر هیچ محاکمه‌ی نیست، زیرا در مسیح عیسی، قانون روح حیات ما را از قانون گناه و مرگ آزاد کرد» (رومیان ۱:۲-۳)

خداءقعاء‌حضور، دارد.

آری! خدا همه جا حضور دارد، چه در شادی و چه در دردهای ما، او به حال ما اهمیت می‌دهد. نویسنده لزوم زمانی را که ما برای دعا می‌گذاریم را متذکر می‌شود تا خدای زنده را بچشم و در چندین صفحه دعا و لزوم سکوت و اعتراف را به ما یادآور می‌شود.

«بازایستید و بدانید که من خدا هستم؛ در میان قوم‌ها متعال، و در جهان متعال هستم.» (مزمر ۱۰:۴۶)



چطور می‌خواهیم آزاد باشیم وقتی سوار بر بال‌های خداوند نشده‌ایم؛ او ما را درد و رنج ما را حمل می‌کند، او ما را از درون هر مردابی که هستیم بیرون می‌کشد، او قادر است. کافیست تصمیم بگیریم و قدم برداریم، بدایم این زندان چیزی نیست که برایش آفریده شده‌ایم. عیسی آمد تا لب‌های ما را به خنده باز کند؛ او آمد تا ما را از زندان‌هایی که حتی ممکن است مذهب ما را در آنها به بند بکشد آزاد سازد. آزادی میراث ماست، نویسنده در اینجا ما را به این تأمل وا می‌دارد که اما آیا حقیقتاً آزادانه زندگی می‌کنیم؟ این کتاب شما را با حقیقت روپر خواهد کرد و پرده از دیوارهای زندانی که در آن هستیم برمی‌دارد. زندان‌هایی که شاید با دروغ‌ها تزیین کرده‌ایم، زندان‌هایی که امنیتی کاذب به ما می‌دهند. او دیوارهای تاریکی را به ما نشان می‌دهد و همچنین صحبت از بیرون زندان می‌کند تا ما را تشویق کند به در باز و نجاتی که خداوند برایمان با پرداخت جریمه گناه‌مان فراهم کرده نگاه کنیم و حقیقت را بشناسیم و به راستی **حقایق روحانی ما را آزاد خواهند کرد.**

مسیح راه و راستی است، او قیامت و حیات است.

اگر تا به امروز در زندان دروغ‌های شیطان اسیر بوده‌اید، امروز روز آزادی و نجات شماست. به شما خواندن این کتاب را پیشنهاد می‌دهیم تا امید و آزادی را تجربه کنید و آن را بهم تقدیم کنید. سخن آخر، کتاب را به آزادی در عمل دعوت می‌کند. چقدر زیبا نویسنده شاهدت خود را با ما در میان می‌گذارد که او هم انسانی عادی بوده و خشمگین نیز می‌شده است. همان‌طور که کلام خداوند می‌گوید **هیچ کس پارسا نیست**، البته او به این کار مبهات نمی‌کند، بلکه با روپروردش و اعتراض خود را آزاد می‌کند و اما دوستانش نیز به او آزادی می‌دادند، او را محکوم نمی‌کردند تا آنچه در درونش است را بیرون بریزد و زمانی که او از کوره در می‌رفت و خشمگین می‌شده به او محبت می‌کردند و اجازه می‌دادند تا آزاد باشد. گرچه ما در قبال یکدیگر مسئول هستیم اما حق انتقاد کردن را نداریم. قوت و پیروزی خداوند با شما.



تاوسا هرگز به مدرسه نرفته و سواد نداشت، اعضای کلیسا به او کمک کردند تا انجیلی که به او داده شده بود را بخواند و آیات مربوط به محافظت از بیوه‌زنان، او را به شدت تحت تاثیر قرار داده است و همچنین در دورانی که از لحاظ روحی مساعد نبوده، مزامیر مشوق او بوده است. یکی از آیاتی که خیلی به تاووسا کمک کرده است، متی باب ۵ آیه ۴۴ است که مسیح به مامی گوید: «دشمنان خود را دوست بدآرید و برای آزاردهندگان خود دعا کنید». تاووسا می‌گوید از زمانی که این آیه را خوانده، همیشه برای آنها دعا می‌کند زیرا که باور دارد «آنها مرا آزار نمی‌دهند، آنها مسیح را می‌آزارند». او می‌گوید: «من می‌دانم هر آنچه که مردم به من می‌گویند، در واقع به مسیح می‌گویند نه من و از آن زمان برای اطرافیانم و فرزندانم دعا می‌کنم». او علاوه بر کمک‌های معنوی، کمک‌های دیگری از کلیسا دریافت می‌کرد. تا سال پیش او مجبور بود برای گرفتن آب ساعتها پیاده بروز زیرا همسایگان هندوی او به او اجازه استفاده از آب چاه محلی را نمی‌دادند. در فصل بارندگی‌های شدید پیاپی، در سال ۲۰۱۹ تگرگ سقف خانه‌اش را خراب کرد و موسسه خدمات مسیحی، پمپ آب و سقفی جدید برای خانه‌اش اهدا کرد.

«من از ته دل خدا را شکرگزارم که به من کمک کرد تا این برکات را دریافت کنم این تجربیات به من کمک کرد تا عمیقاً باور کنم که خدا به دعا کنندگان پاسخ می‌دهد».

تاوسا همچنان برای نجات فرزندانش در مسیح در دعا ایستاده است. او آرزو دارد روزی فرزندانش نیز در جمع دعا کنندگان در خانه او حضور پیدا کنند یا حداقل صدای پرستش آنها را بشنوند.

«هر بار که در خانه خودم ایمانداران برای دعا جمع می‌شوند آن روز یک شادی و آرامش متفاوتی در قلبم حس می‌کنم، اما فاراحتم از اینکه فرزندانم در این جمع نیستند».

گرچه تاووسا تنها زندگی می‌کند اما می‌داند تنها نیست و خدا همراه است.

«من هیچ جا تنها نیستم عیسی با من است و تعداد زیادی از مردم برایم دعا می‌کنند پس من تنها نیستم».



The "Cursed" Widow

تاوسا می‌گوید بارها در فستیوال مار، ایمانش به مسیح آزمایش شده خصوصاً در اولین فستیوالی که او تازه ایماندار شده بود فرزندانش از او خواسته بودند تا همراه آنها مراسم را جشن بگیرد و آینه پرستش هندو، به نام «پوجا» را به جا آورد و میوه و گل به بت‌ها و مارها هدیه کنند.

«من تصمیم گرفته‌ام که پیرو مسیح باشم و هرگز به عقب باز نگردم. مهم نیست که فرزندانم چه می‌گویند، مسیح به من جانی دوباره بخشید و این جان فقط برای اوست.» تاووسا همیشه دعا می‌کند تا روزی فرزندانش، بفهمند که تنها یک خدای حقیقی وجود دارد که می‌تواند حیات ابدی به آنها ببخشد.

بزرگ‌ترین درخواست و دعای من برای هدایت فرزندانم این است که آنها نیز روزی در مسیح نجات یابند. همسرم بدون شناخت مسیح از این دنیا رفت و نمی‌دانم فرزندانم چه می‌شوند.»

پسر تاووسا معتقد است برای بزرگداشت پدرش باید تمام تلاش را بکند تا مطمئن شود همه اعضای خانواده هندو می‌مانند و تاووسا بر او هیچ نفوذی ندارد، زیرا او اکنون سرپرست خانواده است. تنها حرکت شجاعانه تاووسا برای نشان دادن ایمانش در مسیح آویزان کردن صلیب بر دیوارش بود، اما دخترش آن را نیز برداشت چون اعتقاد داشت که این کار خشم خدایان هندو را بر می‌انگیزد. وقتی پرسش پوسترها مار و بت‌های خدایان هندو را در خانه او می‌گذارد دیگر تاووسا با او بحث نمی‌کند زیرا باور دارد خدا می‌داند که او آنها را نسب نکرده است.

حکای راهی

تنها فرزندان تاووسا نیستند که با ایمان او در مسیح مخالفند. حدود ۲۰۰ خانواده، در آن روستا زندگی می‌کنند که از میان آنها تنها دو خانواده مسیحی هستند. همسایگان او اغلب به تاووسا فشار می‌آورند تا کلیسا نزود و به هندویسم بازگردد. همچنان در دعاهای مدام تاووسا برای خدای یکنای حقیقی نشانه‌های امید دیده می‌شود. امید به اینکه روزی دل پرسش نرم شود و حقیقت را بفهمد. حدود دو سال پیش، پرسش به او اجازه داد تا در مراسم کلیسا شرکت کند. گرچه پسر تاووسا کرایه اتوبوس تاووسا را نداد درحالیکه معمولاً اگر قصد سفر داشت کرایه را پرداخت می‌کرد. با این حال تاووسا از اینکه می‌توانست به همراه دیگر مسیحیان، خدا را پرستش کند بسیار خوشحال بود. همچنین از اینکه اخیراً پرسش اجازه می‌دهد او هر ماه دعا و پرستش را در خانه‌اش برگزار کند، بسیار هیجان زده و خوشحال است.



«یک بیوه نیاکان که توسط خدایان دروغین احاطه شده است، همچنان روی عیسی متکر است.

بیوه بلشکون

موقعیت اجتماعی او را تغییر نداد و همچنان به عنوان یک «بیوه نفرین شده» باقی ماند. در نیاکان که فرهنگ هندویسم، غالب است، زنان بیوه پس از مرگ شوهر هیچ حق الارشی از دارایی‌های شوهرشان ندارند و کل ملک و دارایی مردان پس از مرگ به فرزندانشان و معمولاً پسر بزرگ‌تر می‌رسد. زنان بیوه در نیاکان برای حداقل یک سال، سفید می‌پوشند و همه جامعه از آنها دوری می‌کنند، زیرا اعتقاد دارند که بدشگونی زن بیوه ممکن است به آنها منتقل شود و غالباً بدون توجه به علت مرگ مرد، زن بیوه را برای مرگ همسرش سرزنش می‌کنند و مرگ مرد را از چشم او می‌دانند.

هشت سال از فوت همسر تاووسا می‌گذرد و پسر ۲۴ ساله‌اش، خانه‌شان را تصاحب و او را مجبور کرد تا به خانه مخروبه خود برود. پسر تاووسا، به عنوان یک هندوی متعصّب، با مادر بیوه خود همچون دیکتاتوری زورگو رفتار می‌کند و اصرار دارد که بت‌ها و عکس‌های خدایان مورد علاقه او را در همان جایی که او قرار داده، بگذارند و جایشان را عوض نکند.

تاوسا می‌گوید: «اگر عکس‌ها را بردارم، او احتمالاً من را کشک می‌زند. تنها کاری که می‌توانم انجام بدهم، این است که برایش دعا کنم تا خدا قلب او را لمس کند». تاووسا دو سال پس از مرگ همسرش، هنگامی که شفای خود را از مسیح گرفت ایماندار شد. ترک هندویسم و ایماندار شدنش،

و خونسردی خود را حفظ کنید. سر بیمار را محکم نگه دارید تا بر اثر تکان به جایی برخورد نکند و سر و گردن و کمر را در یک راستا قرار دهید. سعی کنید چیزی زیر سر او بگذارد مانند بالشت یا لباس تا شده و شخص را به بغل بچرخانید تا مجاری تنفسی وی باز شود. در صورتی که این اتفاق در یک مکان عمومی بود برای کمک به بیمار جمعیت را متفرق کنید.

شوک: نتیجه کاهش جریان خون است. این اتفاق می‌تواند در هنگام «رخ دادن حادثه، خونریزی شدید داخلی یا خارجی، مشکلات قلبی، واکنش آلرژیک و عفونت و...» بیفتد. برای کمک به چنین شخصی در مرحله اول تا حد امکان علت شوک را بطرف کنید؛ مثلاً اگر شخص خونریزی دارد جلو خونریزی را بگیرید و به او کمک کنید که دراز بکشد و پاهایش را بالا قرار دهد. چنانچه لباس بیمار تنگ بود آن را شل کنید، به ویژه اطراف گردن، سینه، کمر؛ بدن او را گرم نگه دارید، می‌توانید از پتو استفاده نمایید، همچنین سطح پاسخ دهی و واکنش او را در نظر داشته باشد.



با نکات ذکر شده لازم و ضروری است که با اصول کمک‌های اولیه و اقداماتی که در زمان وقوع حادثه به فرد آسیب دیده قبل از رسیدن پزشک یا اورژانس با دانستن علم کمک‌های اولیه به معنای واقعی جهت کمک و نجات به خود و دیگران و با داشتن بر چگونگی و سنجیدن موقعیت در کارهایی که می‌توانیم انجام دهیم را آموزش بینیم. باز هم یادآور می‌شویم ما پزشک نیستیم و با تماس گرفتن به اورژانس و شرح حال صحیح و درست از مصدوم تا آمدن اورژانس با خونسردی از مصدوم مراقبت و او را همراهی کنیم و حضور خدای سلامتی و یاور در تنگی‌ها را بطلبیم تا با حکمت آسمانی او عمل کرده و مدیریت بحران داشته باشیم.



همانگونه که اشاره نمودیم اتفاقات لحظه‌ای رخ می‌دهند و قابل پیش‌بینی نیستند و نیاز است که ما آمادگی لازم را داشته باشیم؛ این اقدامات کوچک و یاری نمودن می‌تواند جانی را نجات بخشند و یا باعث کاهش درد و رنج شخص مصدوم شود. لازم به ذکر است که برای کمک به شخص صدمه دیده باید خود را به وی معرفی کرده و به او اعلام کنید که قصد کمک به او را دارید. در ادامه چند اقدام مفید را خواهیم آموخت.

خفگی: به دلیل اینکه خفگی اکسیژن رسانی به مغز را تحت شعاع قرار می‌دهد نیاز است در اسرع وقت اقدام کنید. از نشانه‌های بارز آن دستانی که دور گلو حلقه می‌شوند است. خفگی زمانی اتفاق می‌افتد که یک جسم خارجی در گلو یا مجاری تنفسی گیر کند و جریان هوا مسدود و یا دشوار شود که این امر می‌تواند در بزرگسالان به وسیله یک تکه غذا و در کودکان به جز غذا حتی می‌تواند اجسام کوچک دیگر باشد. در صورتی که به خفگی شک کرده‌ید علائمی چون ناتوانی در تکلم و صحبت کردن، سختی در تنفس و صدای نفس بلند، تغییر رنگ پوست و عدم هوشیاری را مدنظر قرار دهید اما قبل از همه اینها نیاز است که آرامش خود را حفظ کنید تا بتوانید عملکرد درستی داشته باشید. در صورتی که شخص دچار خفگی شد بهترین کار انجام ۵ تا ۵ است به این معنی که ۵ تا ضربه به پشت و ۵ تا فشار شکمی.

برای انجام فشار شکمی باید پشت فرد بایستید و به خاطر اینکه تعادل بیشتر داشته باشید یکی از پاهای خود را جلوتر بگذارد و یکی از دستان را مثبت کرده و بالاتر از ناف شخص قرار دهید، با دست دیگر دست مثبت شده خود را بگیرید، باید دست‌ها مانند حلقه‌ای دور کمر شخص باشد و محکم به داخل شکم و به سمت بالا فشار دهید. نکته مهم این است که نباید برای ضربه شخص صاف ایستاده باشد چون ممکن است با زدن ضربه جسم پایین تر برود.

تشنج: هر چیزی که مسیر ارتباطی سلول‌های مغز و سینگال الکتریکی را مختلف کند باعث تشنج می‌شود. تشنج انواع مختلف و دلایل مختلفی نظیر «صرع و تب شدید و...» دارد. در هنگام برخورد با چنین شخصی برای یاری دادن به او باید آرامش

بودن این اقدامات جزیی، نیاز هست که شخص آسیب دیده به مراکز درمان برده شود و توسط پزشک مراحل درمان را طی کند. لازم به ذکر است این مهارت فقط در محیط بیرون خانه و یا برای دیگران نیست بلکه اولین تاثیر آن برای خود و نزدیکانمان می‌باشد و مهم است آن را بیاموزیم زیرا ممکن است خیلی از اتفاقات در منزل یا محل کار روی دهد مانند بریدگی‌ها، سوتگی، تنگی نفس و.... که با انجام اقدامات اولیه از آسیب بیشتر می‌توان جلوگیری کرد و مانند هر کار دیگری مستلزم یک سری لوازم است که به آن کیف کمک‌های اولیه می‌گویند. به همان اندازه که کمک‌های اولیه مهم و حائز اهمیت است جعبه یا کیف احیا هم حائز اهمیت می‌باشد و لوازم داخل آن بسته به نیاز به معنی اینکه در کجا قرار است از آن استفاده شود متفاوت می‌باشد؛ مثلاً اداره و شرکت، منزل و یا ماشین. جعبه کمک‌های اولیه را نمی‌توان به دلخواه پر نمود و شامل نکاتی است. به طور کلی وسائل این جعبه شامل (بنادین، سروم ضد عفونی کننده، الكل سفید، پنبه، گاز استریل با سایز مختلف، باند در ابعاد مختلف، باند کشی، پد چشمی، کیسه آب گرم و سرد، چسب، قیچی و پنس، تیغ، موچین، نخ و سوزن بخیه، دماستن، پماد استریل کننده و ڈل مخصوص سوتگی، انواع مسکن، پماد آنتی بیوتیک و داروهای رایج معده و آرژی و...) می‌باشد.

چند نکته را برای نگهداری کیف باید در نظر داشته باشد.

- ۱- کیف را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- ۲- نام دارو و تاریخ انقضا دارو را با برچسب، روی هر دارو بچسبانید.
- ۳- هر چند وقت یکبار موارد داخل کیف را چک کنید و اگر نیاز بود دارو یا باند و... را دوباره تهیه کنید.



سبک زندگی زندگی سالم

کمک‌های اولیه



در دنیایی زندگی می‌کنیم که بر از اتفاقات متنوعی است که از آنها اطلاعی نداریم. هیچ کس نمی‌داند در آینده با چه چیزی روبه‌رو خواهد شد و گاهی از شنیدن یک خبر و یا دریافت یک پیغام شوک می‌شویم و گاهی دیدن صحنه‌ای ما را به این وا می‌دارد تا تدبیری بینداشیم و در آن لحظه بتوانیم کاری انجام دهیم و با یاری رساندن به دیگری جانی را نجات دهیم. هر چند کوچک اما داشتن آگاهی در مورد چگونگی انجام مسائل می‌تواند بسیار کمک کننده باشد. مانند خداوند که در زمان‌های سختی فوراً یافت می‌شود و به یاری ما می‌آید.

لازم به ذکر است که در اینجا به تاریخچه «صلیب سرخ» نگاه بیندازیم. تاجری سوئیسی به نام «هانری دونان» بعد از اتمام جنگ خاطراتش با ریشه اعتقادی خود را به تحریر درآورد و در آخر کتابش پیشنهاد تشكیلات امدادی واحد را داد و پیشنهاد وی به مرحله اجرا در آمد و علامت آن برای اینکه با پرچم سوئیس استیاه نشود بر عکس شد، یعنی پرچم سفید با صلیب قرمز. بعدها کشورهای اسلامی آن را با آرم خودشان و به نام هلال احمر خوانندند.

کمک‌های اولیه چیست؟

کمک‌های اولیه هم یک همکاری و هم یاری رساندن به افراد آسیب دیده است. کاربرد صحیح و ماهرانه اصول درمانی در هنگام بروز حادثه با استفاده از وسائل موجود و به منظور پیشگیری از ضایعات احتمالی و یا مرگ مصدوم می‌باشد.

کمک‌های اولیه یکی از مهارت‌هاییست که آموختن آن برای همه ضروری می‌باشد. در واقع مجموعه اقدامات و مراقبت‌های فوری و آنی هست که برای نجات جان و یا جلوگیری از بدتر شدن وضعیت شخص انجام می‌دهیم. باید به یاد داشته باشیم که ما پزشک و یا نیروی امدادی اورژانس نیستیم و با وجود کار ساز



استراکانوف صحن



Chicken
Stroganoff

خواهر شهرزاد: سلام به خوانندگان مجله اسمیرنا، برکت خدا با شما عزیزان. خوشحالم که سهمی در این بخش از مجله دارم تا در مشارکت همراه شده و دستور پخت یکی از غذاهای مورد علاقه‌ام که در میهمانی‌ها یا دوره‌های خانوادگی درست می‌کنم را با شما در میان بگذارم. امیدوارم لذت ببرید.

دستور پخت:

- پیاز را به صورت خلال خرد کرده و در تابه‌ای بزرگ با روغن داغ تفت می‌دهیم.
- پس از دو الی سه دقیقه قسمت سینه مرغ که از قبل به صورت باریک باریک خرد کرده‌ایم، را اضافه کرده و بعد از اضافه کردن سیر، نمک و فلفل زیر اجاق را کم کرده تا حرارت ملایم در آب خود، شروع به پختن کنند.
- در ظرفی جداگانه سبب زمینی‌هایی که به صورت ریز و باریک خلال شده را با کمی روغن سرخ می‌کنیم.

طرز تهیه سس:

- آرد را دو الی سه دقیقه در ظرفی تفت می‌دهیم، کره را به آن اضافه کرده و مجلد دو الی سه دقیقه دیگر هم می‌زنیم. توجه داشته باشید که آرد تغییر رنگ ندهد.
- شیر، مايونز، خامه و در آخر قارچ‌های خرد شده را همان زمان بندی ۲ الی ۳ دقیقه به ترتیب به مواد اضافه کرده به طور مداوم هم می‌زنیم تا به غلط نظر برسد.
- سپس مرغ‌ها را در ظرف سرو چیده و سس را روی تمام مواد می‌ریزیم تا همه مواد را پوشاند، در آخر سبب زمینی سرخ شده را روی آن قرار می‌هیم.

فکنه: برای استراکانوف گوشت در همین دستور خود به جای مرغ، لازگوشت قرمز استفاده کنید.

نوش جان

نم غذه: چهل هزار کالری
نرم غذه: چهل هزار کالری

استراکانوف صحن

مواد لازم:

- سینه مرغ: ۳ عدد
- قارچ: ۳۰۰ گرم
- سبب زمینی: ۴ عدد
- کره: ۲ قاشق غذاخوری
- آرد: ۱ قашق غذاخوری
- خامه: به اندازه دلخواه
- شیر: ۱ فنجان
- مايونز: ۳ قاشق غذاخوری
- پیاز: ۱ عدد



آشپزی در مشارکت
تیم مشارکت و پذیرایی
اسمیرنا





چوب‌های خشکی بودند که در نهایت زندگی‌شان را از آنها گرفت.
مارتین لوتر هم از شنیدن خبر اعدام دردناک آنها در ملاعه عام بسیار
اندوهگین شد. او گفت: «این رسالتی که از آن دفاع می‌کنیم دیگر
یک بازی ساده نیست بلکه بهای آن خون است».

**هر که بخواهد جان خود را حفظ کند آن را
از دست خواهد داد و هر کس جان خود را به
خاطر من از دست بدده، آن را حفظ خواهد
کرد.» (متی باب ۱۰ آیه ۳۹)**

سپس او ترانه دو شهید در راه مسیح را که در «بروکسل» توسط
«سوفیست‌ها» در «لوون» سوتخته شدند نوشت:
«دشمن قدیمی آهارا به دام انداخته بود، با تهدیداتی آنها را ترسانده
بود، به آنها گفته شد تا واژه خدا را انکار کنند و سعی می‌کردند
ایشان را فریب بدند به همین منظور بسیاری از سوفیست‌های لوون
را گرد هم آوردند آنها با تمام حیله‌هایشان ناتوان ماندند و روح
خداآوند آنها را شکست داد. آنها مرفق نشدند».

**ای برادران من، وقتی که در امتحان‌های
گوناگون می‌افتد، آن را کمال خوشی
بدانید. چونکه می‌دانید که امتحان ایمان
شما، صبر را پیدا می‌کند.»
(یعقوب باب ۱ آیات ۲ و ۳)**

افرادی بودند که به شاطر انکار پاپ، شرکت در مراسم عشا ربایی
و سایر مقررات کلیسا که پایه و اساس کتاب مقدسی برای آنها
نداشت، جان خود را از دست دادند. در تاریخ ۱۷ دسامبر ۱۵۲۳ «هنری
ووز» و «یوهان اک» در حمایت از ایمان خود به مسیح و مبارزه
با دستورات کلیسايی به شهادت رسیدند. «لمبرت تون» نیز
خواستار زمانی برای تأمل در ترک اظهارات خود شد
ولی در نهایت او نیز به دلیل ایمان حقیقی به انجیل و
مسیح جان خود را از دست داد.

محاکمه راهیان مذکور با محکماتی که در سایر مناطق برگزار
می‌شد متفاوت بود. در این محکامه، اتهامات بیشتر مربوط به
اعتقادات دینی و مباحث مذهبی بود تا مسائل سیاسی. دستگاه
قضایی اصرار داشتند تا «متهمان از عقیده خود دست یکشند و به
آنچه که آنها می‌گویند بازگردند» و حاضر بودند در صورتیکه با
کلامشان موافقت کنند، آنها را عفو کنند. وقتی به آنها گفته شد
که شما توسط مارتین لوتر گمراه شده‌اید، هنری ووز پاسخ داد:
«بله! ما توسط او به گمراهی کشانده شدیم، همانطور که رسولان،
توسط مسیح به گمراهی کشانده شدند.» (این امر به معنی اعتراضی
است که آنها در راه درستی بوده‌اند و اعتقدات لوترا هدایت کننده
آنها بوده است). وقتی از آنها سوال شد که آیا از اینکه فرمان پاپ
را نقض می‌کنند ترسی ندارند؟ آنها پاسخ دادند: «اما به فرمان‌های
خدا ایمان داریم و نه آین نامه‌های انسانی که نجات و محکومیت
را به ما تحمیل می‌کنند.» این پاسخ‌ها مانند جرقه‌های آتش بر روی

هنری ووز، یوهان اک و لمبرت تون (۱۵۲۳)

خواندن کتاب اشتباه ممکن است به قیمت جان شما تمام شود.
بعد از سال ۱۵۲۱ خواندن هر کتابی از «مارتین لوتر» در سرتا سر
اروپا جرم محسوب می‌شد. لوتر در همان سال در «ورمز» آلمان
دیدگاه خود را در رابطه با الهیات ارائه داد. کلیسا نیز با صدور
بیانیه مشهور تحت عنوان «فرمان ورمز» نوشته‌های لوتر را غیرقانونی
اعلام کرد. ولی از آنجایی که مارتین لوتر یک راهب «آگوستینی»
بود، تعالی او در سطح گسترده‌ای توسط جماعتی که بسیار منضبط
بر قوانین دینی رفتار می‌کردند پذیرفته و اجرا می‌شد. به طور مثال
در آنتورپ شهری در بلژیک «آگوستینیان» انجیل را همانطور که
لوتر تعلیم می‌داد با اشتیاق می‌خوانند و موعده می‌کردند.

اما مشکل اینجا بود که آنتورپ در فاصله بسیار کمی از دانشگاه
«لوون» واقع شده بود لذا طولی نکشید که اساتید الهیات آن دانشگاه
این تعالیم را شنیدند و به آن واکنش نشان دادند. در سال ۱۵۵۲
تمامی اعضای آگوستینیان بازداشت و تشکیلات و تاسیسات آنها
به شکل غیرقابل جبرانی منهدم شدند درست مانند ساختمانی که به
دلیل نقص قوانین ایمنی به ناچار باید منهدم بشود. (در اینجا منظور
نقض قوانین معنوی و روحانی است).

«جیمز پروپست» یکی از راهبان آگوستینیان بود که در نهایت
توانست از تله اتهامات خود را برها ند، دستیارش «ملکیور میلش»
نیز از عقیده خود انصراف داد و به مجمع تفتیش آزادی عقاید
پیوست. از میان راهبان آگوستینی سه تن تصمیم گرفتند که بر
عقیده وجود جسد پاییند بمانند و از این رو آنها از جمله اولین

نارین لزان آمان

هنری ووز،
یوهان اک،
لمبرت تون

پیشنهاد
پیشنهاد

سلام می‌کنیم به شما همراهان عزیز صفحه «تاریخ سازان
آسمانی». در ماهنامه قبل خواندید که چگونه جنبش
پروتستان شکل گرفت و بسیاری به تعالیم کلیسا و پاپ
اعتراض کردند. در این قسمت به چند شخصیت دیگر
می‌پردازیم و با زندگی آنها آشنا می‌شویم.
همانطور که جمله معروف تاریخ سازان آسمانی هریار بیان
می‌کند:

**مردم معمولاً شکنجه و مرگ دردناک را به
خطار چیزهای دروغ تحمل نمی‌کنند.**



دختر فرعون مشغول حمام کردن در رودخانه بود. او نوزاد را پیدا کرد و تصمیم گرفت تا او را نگه دارد. خواهر نوزاد پیشنهاد داد که مادرش در نگهداری نوزاد کمک کند. دختر فرعون او را «موسی» نامید.



۴



۳

فرعون دستور داد که همه نوزادان بسر بنی اسرائیل را بکشند. زنی نوزادش را در سبدی پنهان کرد و او را در کنار رودخانه قرار داد. خواهر نوزاد از دور مراقبش بود.

و در مسیر هدف هر داستان، می‌توانیم با کمک گرفتن از رنگ‌ها و تصاویر، نظر خردسالان را به داستان متوجه کنیم. می‌توانیم در بازگو کردن داستان برای خردسالان از بجهه‌های بزرگ‌تر کمک بگیریم و اهمیت انتقال دادن کلام خدا را به آنها نشان دهیم؛ در عین حال توانایی سخنگویی و مشارکت آنها را تقویت کنیم. همچنین می‌توانیم اپلیکیشن «کتاب مقدس کودکان_Kids App» را دانلود کرده و به همراه کتاب و با شنیدن داستان به زبان‌های مختلف، سوالات در مورد داستان، جایزه و تشویق و به دست آوردن جواهر و گنج‌ها، آن دنبال کنیم.



اسکن



با سلام و درود بیکران به همه والدین و مریان عزیز. تربیت و کمک به رشد فرزندانمان یکی از بزرگ‌ترین مسئولیت‌هایی است که به عنوان والدین و مریان بر عهده ما می‌باشد تا نسل بعد را با کلام و راه‌های خدا آشنا کنیم و فرصتی را برای یافتن حکمت و معرفت در خداوند و کلام او، برای آینده شان مهیا کنیم. کتاب «داستان‌های کتاب مقدس» برای کودکان در سنین ۳ تا ۷ سال مناسب می‌باشد.

داستان‌های کتاب مقدس

۱ مقدمه



مروری بر داستان

نوزاد و بوته

تولد موسی و بوته آتش

خروج
۱: ۱۵ تا ۲۴
۲: ۱۵ تا ۲۶
۳: ۱۷ تا ۲۷



۲

۱

موسی بزرگ شد. روزی او یک مرد مصری را دید که شخصی بنی اسرائیل را کنک می‌زند. موسی فرد مصری را کشت!



۱

سپس به میدان فرار کرد و در آنجا به مدت چهل سال چوبانی کرد.

خداؤند قوم را دید و صدای گریه‌شان را شنید. او همیشه با آنها بود. خدا قولی که به آنها داده بود را بیاد آورد و چون آنها را بسیار دوست می‌داشت، نجاتشان داد.

موسی گفت: «من نمی‌توانم خوب صحبت کنم»،
خداؤند گفت: «آنچه باید بگویی به تو خواهم آموخت،
برادرت هارون به تو کمک خواهد کرد».
سرانجام موسی نزد فرعون رفت تا به او بگوید که بنی اسرائیل را آزاد کند.

موسی با صدای بلند گفت: «من نمی‌توانم»،
خداؤند قول داد و گفت:

«من به تو کمک خواهیم کرد.»

موسی مشغول نگهداری از گوسفندان خود در کوه حوریب بود که صدای خداوند از میان **بوقه آتش** آمد.
«موسی! قوم من در حال رنج کشیدن است، من تو را انتخاب کرده‌ام تا آنها را آزاد کنی!»



بگمار قوم من بروند!

بلاها و عید پیسجه

خروج
۳۲:۱۴-۷



موسی و هارون به فرعون گفتند: «خدای اسرائیل می‌گوید تو باید اجازه دهی قوم او از مصر خارج شوند. اگر این کار را نکنی، اتفاقات بدی برای تو پیش خواهد آمد».

۱۳

خداؤند گفت: «عماهی خود را بر زمین بیانداز!»
موسی همین کار را کرد. عما به مار تبدیل شد. وقتی آن را برداشت دوباره تبدیل به عما شد!





۲۰

خداآند گفت: «اولین فرزند پسر هر خانواده در مصر و فرزند اول هر کدام از حیوانات کشته خواهند شد. قوم من باید بردهای را کشته، بخورند و خون آن را به چهارچوب در خانه‌هایشان بزنند. من آن خون را دیده و از خانه‌های آنها رد خواهم شد و بجهه‌های آنها کشته نخواهند شد.»



۱۹

پس خداوند بر زمین تاریکی فرستاد.
اما فرعون همچنان گوش نمی‌داد.

پس خداوند آسمان مصر را پر از پشه کرد اما ناند گرد و خاک، مردم را پوشانیده بودند. سپس خداوند مگس‌های بسیاری را به زمین فرستاد!

اما فرعون همچنان گوش نمی‌داد.



۱۶



۱۵

پس خداوند آب مصر را به خون تبدیل کردا هیچ کس نمی‌تواست از آن آب بنوشد. سپس خداوند خانه‌های مصریان را پر از قوریاغه کرد اما قوریاغه‌ها همه جا گرفته بودند.

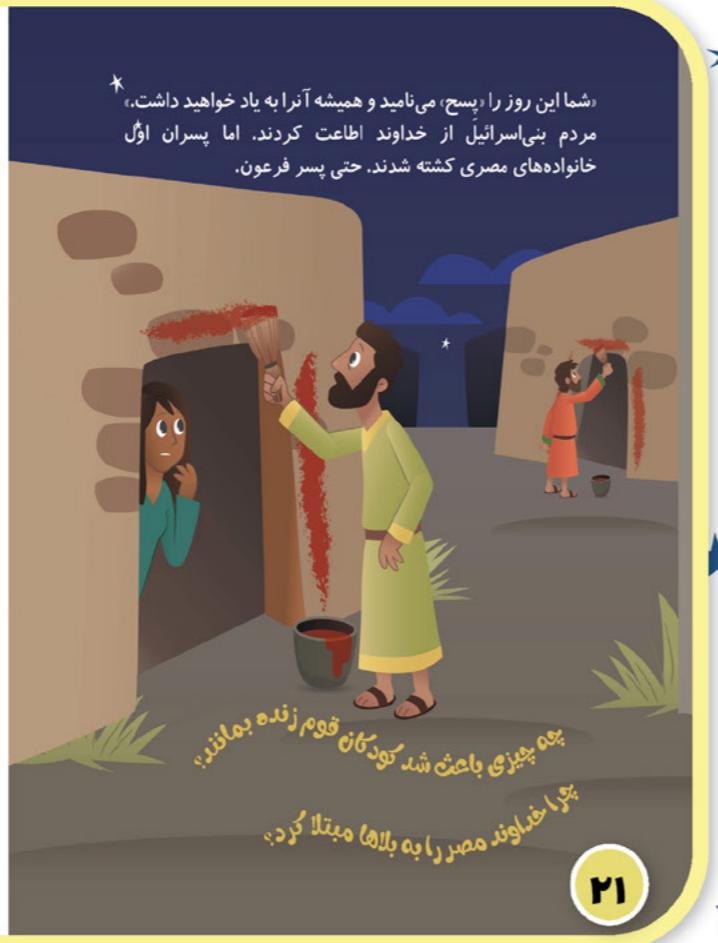
اما فرعون همچنان گوش نمی‌داد.

سرابجام فرعون به حرف خدا گوش داد

و اجازه داد تا قوم بنی اسرائیل از مصر بیرون بروند.



خداآند قوم خود را از بردگی بیرون آورد. او آنها را با ستونی از ابر در روز و با ستونی از آتش در شب هدایت می‌کرد.



۲۱

شما این روز را بسیح می‌نامید و همیشه آنرا به یاد خواهید داشت. مردم بنی اسرائیل از خداوند اطاعت کردند. اما پسران اول خانواده‌های مصری کشته شدند. حتی پسر فرعون.

محصول جو و کتان آنها نابود شد! پس از آن، ملخ‌ها را فرستاد تا باقی میوه‌ها را بخورند!

اما فرعون باز هم گوش نماد.



۲۶



پس خداوند حیوانات مصر را کشت. اسب‌ها، میمون‌ها، شترها، گوسفندان، گاوها و بزها همگی مردند! سپس مردم مصر دچار یک بیماری پوستی به نام «دقّل» شدند! خداوند تگرگ بر مصر بارانید تا محصول آنها نابود شود.

اما فرعون همچنان به حرف خدا گوش نمی‌داد.

۲۷



و آنها به سالمه
به سمت دیگر دریا رسیدند.

۲۸



یک راه خشک در میان دریا ظاهر شد و قوم بنی اسرائیل از میان دریا عبور کردند! دیواری از آب در اطراف آنها به وجود آمده بود.

۲۷



فرعون پس از کشته شدن پسرش در بلای دهم، به قوم بنی اسرائیل اجازه داد تا مصر را ترک کنند. آنها نزدیک دریای سرخ بودند که نظر فرعون عوض شد و شروع به تعقیب آنها نمود.

خروج
۱۴
۱۶ تا ۱۱: ۱۶
۷ تا ۱: ۷
۲۰ تا ۹

۲۳



در نتیجه آب دریا به جای خود برگشت و فرعون و لشکریانش غرق شدند.

فرعون و لشکرش آنها را در میان دریا دنبال کردند. خداوند به موسی گفت تا دست خود را دراز کند.

۲۹



اما خداوند به موسی گفت تا عصای خود را به سمت دریای سرخ بلند کند. خداوند باد قدرتمندی فرستاد و آب دریا شکافت و از هم جدا شد.

قوم بنی اسرائیل وقتی ارابه‌های جنگی فرعون را دیدند به وحشت افتدند.



خداؤند به قومش دستور داد جعبه مخصوصی بنام «صندوق عهد» بسازند و موسی ده فرمان را در داخل آن گذاشت. اما مردم از دستورات خدا سرپیچی می‌کردند، با این حال خداوند هنوز آنها را دوست می‌داشت و وقتی در بیان بودند از آنها مراقبت می‌کرد.

خداؤند در کجا موسی را ملاقات کرد؟
خداؤند پط裘ر عشقش را به مردم نشان می‌داد.

اگرچون قوم بنی اسرائیل می‌دانستند پط裘ر از
خداؤند اطاعت کنند.

خداؤند از آنها مراقبت می‌کرد.



طرح سوال

- ۱- خداوند چگونه با موسی سخن گفت؟
- ۲- آیا خداوند به فکر قوم بنی اسرائیل بود؟
- ۳- خدا از موسی خواست تا چه کاری را انجام دهد؟
- ۴- چه چیزی باعث شد کرد کان قوم زنده بمانند؟
- ۵- چرا خداوند مصر را به بلاها مبتلا کرد؟
- ۶- خداوند در کجا موسی را ملاقات کرد؟
- ۷- خداوند پط裘ر عشقش را به مردم نشان می‌داد؟

نکات تأکیدی

- ۱- خداوند به موسی گفت من به تو کمک خواهم کرد.
- ۲- خداوند صدای گریه‌های قوم را شنید.
- ۳- خدا به قوم قول داد و آنها رانجات داد.
- ۴- خداوند قوم خود را از بردگی بیرون آورد.
- ۵- خداوند به قومش دستور داد جعبه مخصوصی بسازند.
- ۶- موسی ده فرمانی را که خدا داده بود داخل صندوق عهد گذاشت.
- ۷- خداوند قوم را دوست می‌داشت و وقتی در بیان بودند از آنها مراقبت می‌کرد.

وقتی دور تا دور کوه توسط دود و آتش
پوشیده شده بود موسی به بالای کوه رفت.

خداؤند پایین آمد تا با او ملاقات کند

سپس خداوند ده فرمان را که بر دو لوح
سنگی نوشته شده بودند به موسی داد:

خدایان دیگر را پرستش نکنید.
بیت نسازید.

نام من را با احترام به کار ببرید.
سبت را به عنوان روزی خاص نگاه دارید.

به پدر و مادر خود احترام بگذارید.
قتل نکنید.

به همسر خود وفادار بمانید.
دزدی نکنید.

droog نگویید.
به دیگران و اموال آنها حسابت نکنید.



کاربرد داستان

۱- بدایم در هر شرایطی خداوند هست که به ما کمک می کند.

۲- به خداوند اطمینان داشته باشیم.

۳- عیسی مسیح تنها نجات دهنده ما است.

۴- با رفتار خودمان نشان دهیم فرزند خداوند هستیم.

۵- امروز ما هم در هر سنی که هستیم می توانیم نجات دهنده ای برای مردم باشیم.

۶- از فرمان های خداوند اطاعت کنیم.

آیه‌ای برای به خاطر سپردن

«محبت به خدا همین است که از احکام او اطاعت کنیم و احکام او باری گران نیست.»

(اول یوحنا: باب ۵ آیه ۳)

مشارکت پایانی و فعالیت عملی

از بچه ها بخواهیم در مورد ده فرمانی که خداوند به موسی داد با هم گفتگو کنند.
به طور مثال گفتگو در این مورد که آیا ما هم از فرمان های خداوند که برای درست زندگی کردن است، اطاعت می کنیم؟ آنها را انجام می دهیم؟!

تحقیق

می توانیم از کودکان بخواهیم در مورد قوانین شهر یا کشور خود تحقیق کنند که چه قانون هایی را باید رعایت کرد و از مردمیان و والدین خود پرسند که کلام خدا در این مورد چه می گوید.

دعا

از کودکان بخواهیم برای اشیاق خود نسبت به شنیدن صدای خدا و خواندن کتاب مقدس دعا کنند.





امروز شمردن جویجهایت را کنار بگذار
و مانند کودکان روی برگهای پاییزی
ققدم بزن و بگذار...



بازار پاییز داغه



بعضیا محو تماشا شدن باهش عکس یادگاری می‌گیرن
بعضیا نشستن صحنه‌های دلخواهشون رو نقاشی می‌کنن
بعضیا با خشن خش برگهای خشک سکوت دلشونو می‌شکنن
بعضیا با حروف گنگ جمله‌هایی از جنس حس شون می‌نویسن
بعضیا برگهای خوشگل‌جمع می‌کنن لای دفتر خاطراتشون
می‌ذارن

دائماً مشغول شکار صحنه‌ها و هضم لحظه‌های ناب زندگی‌اند.
منتظر کسی نیستن بیاد بهشون انگیزه بده. خودشون دلیل و انگیزه
لذت بردن از زندگی رو خلق می‌کنن.

اما یه عده توی پاییز فقط دنبال شمردن جوچه‌هاشونن.
هیچ فرصتی برای دیدن، بوییدن، چشیدن و حس کردن زندگی
ندارن. اینقدر گرفتار دو تو چهار تا هاشونن که حتی مزه یک
قطره حس خوب داشتن رو نچشیدن و نمی‌دونن شادی زندگی
چه طعم و عطری داره.

عیسی مسیح ما را به شادی الهی دعوت کرد و گفت:
«به خوشی خداوند خود داخل شو»
(متی ۲۱:۲۵)

کلام خدا می‌گوید: دل شادمان چهره را زینت می‌دهد، اما دل
تلخ روح را افسرده می‌کند. (امثال ۱۵:۱۳)

شادی فیض مسیح ما را از زمختی و افسردگی حفاظت می‌کند و
چشمان دل مان را می‌گشاید تا بتوانیم زیبایی شاهکار خلقش را
در چهره یکدیگر بینیم و از سفره طیعتش خوش‌های برکت و
صلح و سلامتی برداریم.

امروز شمردن جوچه‌هایت را کنار بگذار و مانند کودکان روی
برگهای پاییزی قدم بزن و بگذار برگها در مورد سرعت گذر عمر
با قلبت حرف تازه‌ای بزنند.



جلیل پسر



وارد زندگی و رابطه‌هایمان نخواهد شد، بلکه کلام خداوند مانند آب طاهر در ما عمل خواهد کرد و حتی ترک‌ها، شکاف‌ها و شکستگی‌های درونی ما را به هم پیوند خواهد داد و شفای او در ما جاری خواهد شد.

واکنش و عکس‌العمل‌های سارا نسبت به هاجر بالآخره تا جایی پیش رفت که هاجر را مجبور به فرار و ترک کردن اردوگاه و قوم خداوند کرد، «پیدایش باب ۶۱ آیه ۶» وقتی همه خواب بودند، هاجر فرار کرد. او هنوز باردار بود و انگار در اینجا هاجر با فرار خود می‌خواهد امید قوم که از نظر او و دیگران بجهه در شکمش بود را نیز بگیرد. او با انداختن خود در مشکلات جدید و در اوج بی‌هدفی برای مقصدش، هدفی به دور از اراده خداوند دارد و آن انتقام از ابراهیم، سارا و قوم خداوند است، چرا که فرزند امیدی که گمان می‌کردد توسط هاجر آورده خواهد شد را از اردوگاه دور می‌کند و نسل ابراهیم را از او می‌گیرد. شخصیت هاجر ما را به

گاهی اطلاعات، الهیات، استعدادهای ما و حتی زیبایی و امکانات کلیساي ساختمانی مان باعث پیدایش این نگاه در ما می‌شود.

چه بسیار می‌باشد مراقب باشیم تا شیطان ما را فربیض ندهد، چرا که مانند شیری غران در کمین است تا از همین موقعیت‌ها سوءاستفاده کند و ما را ببلعد. باشد که در کلام خداوند همه کرده‌ها و اعمال خودمان را محکی زده و بازگشت کنیم.

هاجر بانوی خود را حقیر و سیاه‌بخت می‌دید و در مقابل، خود را خوشبخت و محبوب رهبر قوم. چرا که سارا را نازا می‌دید، ولی خداوند سارا را نازا نمید و به او فرزند وعده عطا شد.

قدرت نگاه ما می‌تواند متصاد با نگاه خداوند باشد. در این شرایط است که می‌باشد در کلام خداوند تأمل بیشتری کنیم و راه و افکارمان را به او بسپاریم تا ما را رهبری کند.

هر یک از ما در رابطه و رفتارهایمان در خداوند سهم خود را باید ایفا کنیم و رفتار و اعمال دیگران نباید باعث واکنش ما شود، بلکه عمل و محبت مسیح در ما باید همواره عمل کنند.

بسیاری از رفتارها و نگاه‌های ماست که واکنش طرف مقابل را تغیر می‌دهد. اگر همه ما بر طبق کلام خداوند عمل کنیم در کنار هم زندگی پر از رشد، شادی و آرامش در خداوند را تجربه خواهیم کرد. این را بدانیم که در هر بحث و مجادله‌ای هر دو طرف مقصص هستند.

شاید یکی شروع کننده باشد ولی از یاد نبایم که دیگری نیز ادامه دهنده آن بوده است و حتی اگر یکی از طرفین در خداوند عمل کند، در صورتی که از همه زوایا باید مورد بررسی قرار گیرد. هاجری

که در گذشه خود، تکیه‌گاه و یاوری نداشت و همواره خود را

اسیر کسانی مثل فرعون، درباریان و حال سارا و ابراهیم می‌دید؛ به یکباره خود را همسر آقا و رهبر قوم یافت و در این زندگی جدید، گویی از ابراهیم توقع دارد از او که حامل فرزندش است

دفاع و جانبداری کند.

حس انتقام و تلافی در این واکنش هاجر مستر و به یاد آورنده اعمال و واکنش‌های ما است که ریشه در انتقام و تلافی دارد.

چه بسیار اعمالی که برای گرفتن انتقام از عملکردهای اشتباه دیگران انجام داده‌ایم؛ دست به خیانت زدیم و یا فکر خیانت در

سرمان ریشه گرفت، زمانی که عملکرد خیانت‌آلود دیگران را نظاره گردیم. دوری و جدایی از دیگران را در سپروراندیم تا

تلافی و انتقام خود را به ثبت و مهر درونی مان برسانیم و این آغاز راه اشتباه و بیراهه‌ای به دور از اراده، نقشه و هدایت خداوند است

بدون آب، انرژی آدمی رو به زوال می‌رود و از پای می‌افتد.

غافل از آنکه خدا پایین این تبهه‌ها منتظر ماست تا ما را در آغوش بگیرد و انگشتتری در انگشتانمان کند و بی‌وفایی‌هایمان را شفای بخشید...

زندگی هاجر از جایی معنا پیدا کرد که قوم خدا وارد زندگی او شد و او نیز وارد این زندگی جدید. هر کدام از ما ایمانداران این روز را تجربه کرده‌ایم. روزی که مژده انجیل و بشارت مسیح را شنیدیم و این خبر خوش وارد زندگی ما شد و به دنبال آن، وارد زندگی قوم خداوند و پادشاهی او شدیم. ولی شروع این زندگی جدید از راه بیان خواهد بود؛ جایی که مظہر خستگی، تشنجی و آزمایش است و بدون قدرت و هدایت خداوند توان عبور از آن را نخواهیم داشت.

باز هم بیان... قوم زمانی که از اسارت مصر آزاد شدند به بیان رفته، روح عیسی را پس از تعمید به بیان برد، ابراهیم وقتی اطاعت خداوند را ابتدای زندگی شهری خود قرار داد، خداوند او را به بیان خواند و حال، هاجر نیز از این بیان روحانی باید عبور کند و در این سختی، استوار بایستد و با قدرت و هدایت پادشاه، در سرزمین عده داده شده زیست کند.

آنچه از زندگی هاجر پس از این می‌بینیم وفاداری و اطاعت است و در کلام می‌خوانیم که او همدم خوبی برای سارا بود. بیش از ده سال با سارا و قوم همسفر بود و می‌بینیم که او را از خانواده و قوم بیرون نکرده‌اند و یا به قوم دیگری نفوخته‌اند تا زمانیکه به عنوان همسر دوم ابراهیم وارد این خانواده شد. حال هاجر دیگر خود را کنیز و خدمتکار نمی‌دید، بلکه همسر ابراهیم و بانوی جدید این قوم. بانویی که حال، باردار است و به زودی برای رهبر این قوم فرزندی به دنیا خواهد آورد، چیزی که سارا تاکنون از آن بی‌بهار بود. هاجر امیدی بود برای آینده قوم و نسل ابراهیم، امیدی قابل لمس و باور کردنی در مقابل و عده خداوند به ابراهیم و سارا، و عده‌ای که به نظر غیر ممکن جلوه می‌کرد، چرا که سارا نازا بود.

در «باب شانزدهم از کتاب پیدایش» چنین می‌خوانیم که این قدرت و امید جدید، برای هاجر باعث غرور شد و تا جایی پیش رفت که بانوی خود را تحقیر کرد. بانویی که باعث نجات او از مصر شد، بانویی که مُسبب ورود او به قوم خداوند بود. هاجر وقتی قدرت را حس کرد، آن را بر علیه شخصی دیگر به کار گرفت. من و شما چطور؟ آیا با قدرت و امیدی که دریافت می‌کنیم باعث رشد، محبت و حرکت روحانی در دیگران می‌شویم؟

و یا بالعکس مانند هاجر باعث غرور و نگاه تحقیر آمیز ما به دیگران می‌شود؟ سن ایمانی ما نیز می‌تواند باعث همین نگاه شود، نگاهی به نوایمانان از روی غرور و قدرت، درحالیکه کلام می‌گوید به همه می‌کن روح و به یک میزان داده شده است و در کلام مکتب است که به یاد داشته باشید: **اولین‌ها آخر خواهند شد و آخرین‌ها اول...**



در مسیری در حرکت هستیم؛ با دقت به عالم‌ها و نشانه‌های جاده نگاه می‌کنیم و به سمت مقصد در حرکتیم؛ گاهی آهسته، گاهی می‌ایستیم و زمانی شتابان... اما لحظاتی است که دیگر نشانه‌ها و هشدارهای جاده را نمی‌بینیم و میانبرها را انتخاب کرد و گم می‌شویم... آری به آسانی از مسیر خارج شده‌ایم و حال باید بیدار و هوشیار باشیم تا به مسیر اصلی بازگردیم...

در این شماره مجله اسمیرنا و در صفحه من یک زن هستم، قصد داریم تا با یادآوری بازگشت دوباره هاجر، همانطور که در «کتاب زن» خوانده‌ایم زندگیمان را بررسی کنیم و بینیم که چشمان خدا و نشانه‌های او را به کجا راهنمایی می‌کند. در مقابل چه کسی باید فروتن شویم؟ چه کسی را باید بیخشیم؟ کجا امیدمان را گم کردۀایم و از برج‌های بابل‌مان بالا رفته‌ایم؟؟؟



«از نزد بانویم گریخته‌ام» او معرفت بود چه کرده است؛ او در مورد آنچه کرده با راستی پاسخگو بود. این شروع ملاقات و هم مسیر شدن با خداوند است.

و سپس خدا به او می‌گوید: «برگرد». به هاجر، فرزند او و نسل او و عده‌های دهد و برکت را همراه او می‌کند. در مورد سهم هاجر صحبت می‌کند و او را به فروتنی و اطاعت فرا می‌خواند.

قبل از هر غریر و شکایتی در نزد خداوند، به یاد آوریم که ما گناهکار هستیم. گناه و کاری که خود نسبت به خدا مرتکب شده‌ایم را پیش از هر چیز به یادآورده و پس از آن به رابطه با خدا و مسیر برکت خداوند برگردیم.

او ما را و انخواهد گذاشت و برکت خواهد داد، زیرا او نیز فرزندان گمشده خود را رها نخواهد کرد.

امروز با قلبی شکرگزار از تلخی‌ها روی برگردانیم و به سمت نور باز گردیم. بگذاریم نور او ما را رهبری کند.

چشمانی بینا برای دیدن آثار قدم‌های برای تک به تک شما عزیزان می‌طلیم.

با اعتراض و اطاعت. برگرد به جاده خداوند و راه او، این بیام خداوند برای همه انسان‌هاست؛ برای همه انسان‌ها مثل من و شما که امروز با اسمیرنا این کلام را می‌خوانیم.

هاجر چه حالی داشت؟ چه حالی داشت وقتی در اوج تنهایی و بی کسی نام او را صدا زندن؟ خداوند او را می‌خواند.

در اوج ترس، تشنگی و گرسنگی خداوند هاجر را به نام می‌خواند. او هاجر را برد، اسیر، مصری، کنیز، خادم و ندیمه نخواند، بلکه او را هاجر به معنای «پرواز و اوج» خواند.

او ما را به نام می‌شناسد، چرا که فرزندانش هستیم و به دنبال ماست و برای یافتن‌مان، ما را فرا می‌خواند. آمین

که به صدای او پاسخ گوییم.

پاسخ هاجر پر از درد بود، «من از نزد بانویم سارا می‌گریزم». او دل شکستگی خود را در راستی با خدا مطرح کرد. او در قلب خود را به روی خدا نیست، دروغ نگفت، پنهان نکرد و با راستی پاسخ داد. در پس صدای خداوند که ما را به اسم فرامی‌خوانند نامی دیگر برای هاجر نهفته بود: «کنیز سارا!» خدا او را به فروتنی فرا می‌خواند. در ابتدا نام او را صدای زند «ای هاجر!» و بلا فاصله او را به فروتنی دعوت می‌کند و تاثیر این فراخوانی آن است که هاجر نام سارا را باز به نام «بانوی من» خطاب می‌کند.

نامی که هاجر پس از باردار شدن، از یادش رفته و غرور چشمان او را کور کرده بود و ثمرات و تاثیرات این غرور، زندگی او را به بیان و به دور از همه چیز و همه کس، پر از ترس و خطر کشانده بود. ولی اینک با یادآوری خداوند هاجر نیز خود را به یاد آورد.

خدا به هاجر به وسیله این نام یادآور می‌شود که «به یادآور کجا بودی؟ و به کجا می‌روی؟» برده و اسیر مصر و حال قسمتی از برکت خداوند برای ابراهیم. من و شما نیز امروز باید به یاد بیاوریم که از کجا آمدیم و به کجا خواهیم رفت؟ ثمره

مسیر زندگی ما به کجا ختم خواهد شد؟ ثمره مسیر تریست فرزندم با روش و شیوه خودم به کجا متنهی

خواهد شد؟ ثمره تصمیماتی که می‌گیرم به کجا خواهد رسید؟ آیا به اینها اندیشیده‌ایم؟ مسیح

یادآور می‌شود اینیای دروغین و منحرف شدن از مسیر خدا را از ثمرات‌شان بینید. آیا مسیر من

در آینده با آنچه خداوند گفته همسو است؟ و یا با قضاوت‌ها و جلال خودمان همراه است؟ و

یا مال‌دوستی؟ چرا که اگر مراقب نباشیم به راحتی در مسیری برخلاف کارهای خداوند گام خواهیم نهاد.

هاجر با راستی با خداوند رویرو شد و پاسخ داد، نگفت: «گم شدم»، نگفت: «می‌خواهم به مصر و گذشته‌ام برگردم» بلکه حقیقتی که واقع شده بود را گفت. هاجر پاسخ داد:

حقیقی، همواره در بی او، این فرزند گمشده خود نیز بوده است، چرا که صدای او و شکستگی‌های قلبش را نیز شنیده بود و پاسخ داد.

در تمام گذشته‌های تاریک و سود ما، در تمام سختی‌ها و تجربه‌های شیرین و تلخی که داشته‌ایم، در تمام اشتباهات و گمراهی‌هایمان که حق و یا ناحق به آن دامن زده‌ایم و در ثانیه به ثانیه‌های زندگی‌مان خداوند حضور داشته و از آنها مطلع است.

او با دل شکستگی‌ها و ماتهای ما گریسته است، چنانکه با مریم و مارتا گریست و همدردی کرد، چرا که به قدرت او ایمان نداشتند. خداوند از عدم اطلاع ما و از عدم ایمان ما به قدرت این قادر مطلق گریان است؛ او از ندانی ما برآشته است.

او به دنبال ماست تا در بیانی به دور از هیامو و صدای‌های این دنیا، صدای او را بشنویم تا به ما یادآوری کند: «من هستم. دل قوی دارید، متوجه چون من هستم». او به دنبال ماست تا از او بظییم و درهای قلبمان را به روی او باز کنیم و به او اجازه دهیم تا وارد قلب و زندگی ما شود. او منتظر ملاقاتی بی‌مانند است چرا که او بهترین، قادر تمندترین و با محبت‌ترین دوستی است که پشت در قلبمان ایستاده و در رامی کوبید تا پس از گشودن این در توسط ما وارد شده و صمیمانه ترین دوستی را با ما ایجاد کند.

آیه ۷ یادآور می‌شود که «او را یافت». خداوند به دنبال ماست تا ما را بیابد. فرزندانی که هر یک به راه خود رفته بودیم.

خداوند پیامی دارد... پیامی مخصوص خود ما... نه پیامی عمومی، بلکه پیامی برای خود من چرا که من فرزند او و او پدر من است.

در تمام این آیات برخلاف کتاب‌های «اشیاع» و «حزقیال» که به وصف فرشتگان می‌پردازد این بار فقط یک چیز مهم است و آن هم «پیام خدا» برای هاجر است، پیامی که امروز برای من و شما نیز یادآوری خواهد بود؛ یادآور آنکه خداوند به دنبال ماست، در هر جایی و هر وضعیتی ما را تنها خواهد گذاشت، فقط کافیست به او رو کرده، بظییم و درهای قلبمان را بایش باز کنیم و تمام کلیدهای زندگی‌مان را به او بسپاریم؛ اوست که ما را رهبری خواهد کرد. چقدر به این خدای قادر مطلق، به این خدای حکمت مطلق و این خدای آگاه مطلق خود را سپرده‌ایم؟ چقدر به جای تکیه بر افراد و این دنیا به او تکیه کردۀایم که سخره بی‌مانند ماست؟

صخره‌ای که در او هیچ جنبش خواهد کرد!!!

در چند باب گذشته خدا با آدم سخن می‌گفت، خداوند با نوح سخن گفت، با ابراهیم گفتگو کرد و شنید و این بار با هاجر مصری، ولی پیام همان است: «راه نجات». راه نجاتی که به نوح کشته ساختن را آموخت، ابراهیم را در مسیر خدا قرار داد و این بار نیز مسیر نجات مهیا است، (فقط خود را به او بسپار و فرامین او را بجای آور که در زندگی کامیاب خواهی شد). پیام همان است «برگرد به راه خدا» برگرد و بازگشت تو با فروتنی و توبه باشد،

به دور از اراده خداوند در بیان‌ها گم خواهیم شد و در این سختی‌ها از پای خواهیم افتاد، چرا که بدون مشورت با روح القدس که به آب نیز تشییه شده است، در بیان‌های زندگی‌مان تشهنه خواهیم شد و به دور از اراده خداوند ثمرات خدمان را هر روز از دست خواهیم داد و مرتب سراب‌ها خواهیم دید و این سراب‌ها و عده‌های غیرحقیقی ما را به هر کجا خواهند کشاند؛ چرا که به تاک حقیقی وصل نیستیم و در او ریشه نداریم تا گرسنگی و تشنگی ما را از بین برد و بتوانیم در او ثمرات بسیار آوریم.

چه زیبا در «یوحنای باب پائزدهم» عیسی فرمود: «من تاک حقیقی هستم و شما شاخه‌های من، جدا از من هیچ نمی‌توانید کوبد». آمین که در خداوند بایشیم و بمانیم تا این تاک حقیقی ما را پر از ثمرات نیکو و پر از شادی و اطمینان کنند.

اما... خدا به دنبال هاجر بود، همانطور که در عهد جدید مسیح بر ما مکشوف کرد که خداوند به دنبال گوسفند گمشده خود است و او را تنها نمی‌گذارد. مهم نیست هاجر چه گناهی، حق یا ناحق انجام داده است، مهم اینجاست که خداوند به دنبال هاجر در بیان است؛ او را ملاقات می‌کند و صدای او لین بار پس از عدن، با یک زن صحبت می‌کند و صدای خود را به گوش او می‌رساند.

پیش از آن خداوند با آدم، نوح و ابراهیم سخن گفته بود و این بار در بیانی با هاجر هم کلام می‌شود و به او پیامی همراه با وعده‌ای زیبا می‌دهد: «نسل تو را افزون خواهیم کرد، چندان که آنها را از کثثرت نتوان شمرد». (پیدایش ۱۰: ۱۶)، سپس به او می‌گوید پسری را باردار است که او را می‌بایست اسماعیل، به معنی «خداوند می‌شود» بنامد. او یادآور می‌شود که مظلومیت تو را دیده‌ام... صدای ناله‌های دلت را شنیده‌ام...

خداوند از گذشته هاجر مطلع بود. او کنیزی و اسارت او را دیده بود و با وجود عدم شناخت هاجر از خدای



خداؤند! بیداری تو با کلیساها این استان باشد و کلامت جاری تا در هر خانه‌ای از تو گفتگو کنند.

خداؤند! برای ایمانداران این استان قدرت تو را می‌طلیم، امروز صدای ایشان صدای آن ندا کننده در بیابان باشند که راه تو را هموار می‌سازند و نام تو را می‌خوانند. خداوند! ایمانداران خاموش را تو در خود شعله‌ور ساز.

ای پدر آسمانی! پدران این سرزمین را تو مسح کن تا با محبتی از جنس تو فرزندانشان را پدری کنند. دلهای خشک را پر از تازگی و طراوت خودت گردان و همچون باران بهاری بیار تا تازه شوند.

شفای تو ای یهوه رافا! بربزد بر تمام بیماران این استان. لمس کن پزشکان و پرستاران را تا در تو قوت یابند و تو را بیابند.

خداؤند! کشورمان را به تو می‌سپاریم و اراده تو را در زندگی هموطنانمان می‌طلیم.

تمامی دعاها یمان را با ایمان به اراده نیکو و محبت عظیمت، به حضورت می‌آوریم، در نام پر جلال عیسی مسیح و با شکر و سپاس می‌طلیم!

آمين.

شروع شده و ادامه دارد، باشد که هر کدام از ما قدمی برای جلال نام تو در این کشور پهناور برداریم. دعا می‌کنیم تاریکی افکار را با نورت روشن گردانی.

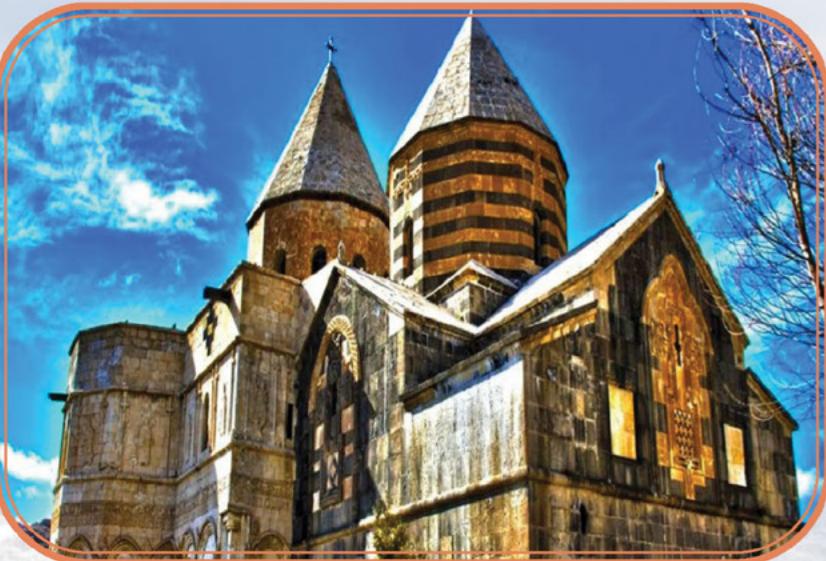
خداؤند! باشد که دلهای سنگی در نام تو گوشتین گردد و پذیرای کلامت شوند تا زمین نیکو برایت باشند و از آنها میوه و ثمره‌های نیکو نمایان شوند، آمین چشم‌ها به تو

باشد و بدانیم که تنها نیاز، ای خداوند! تو هستی. از خودخواهی و خودمحوری هارها شده و تو را مرکز زندگی قرار دهیم. توکل‌های انسانی را رها کرده و به تو که تنها نجات هستی توکل کنیم. باشد که قلب تک به تک فرزندانست در این استان لمس شود، بشارت تو را شنیده و دریابند که تنها «در» و تنها «را» تو هستی و با افکار و طریق‌های تو قدم برداشته همچنین تسلیم اراده و خواست تو باشیم.

تو در کلامت گفتی «من آب حیات هستم» پس می‌طلیم تو فرزندانست را از آب حیات پر سازی. تنها تکیه‌گاه تو هستی پس می‌طلیم زندگی‌ها بر روی تو که صخره هستی بنا شود. آری برکت‌های تو از اعلا بر این استان جاری باشد. فقر، بیماری و خشم هیچ حقی بر فرزندان این استان ندارند به نام قدوس عیسی مسیح و به اقتداری که به ما داده است فقر، بیماری و خشم رانهیب

زده دور اعلام می‌کنیم زیرا خداوند ما غنی از هر چیز، محبت مطلق و سلامتی کامل است همچنین آماده است تا تمام اینها را به ما عطا کند.

خداؤند! قلبی تپنده، دلسوز و با حکمت به مسئولین و شهروندان بده تا بتوانند تو را خدمت کنند و در راه آبادی و تبدیل این استان قدم بردارند، همانطور که تو ما را تبدیل کردی. خانواده‌ها در تو و در تولد تازه، تو را پیرستند.



از تک به تک شما عزیزان که با ما هم دعا هستید سپاسگزاریم و از شما دعوت می‌کنیم تا درخواست‌های دعای خود و حتی نام شهر و روستایی که در نظر دارید را از طریق راه‌های ارتباطی (در انتهای مجله) با ما در میان بگذارید.



تو را اعلام می‌کنیم بر شهرهای «ارومیه، خوی، نقده، اشنویه، مهاباد، پرانشهر، بوکان، سردهشت، ماکو، چالدران، تکاب، میاندوآب و....» که هر استانش

خداؤند! شکر برای کشور پهناور مان «ایران» که هر استانش باز نعمات و زیبایی جلوه‌گر حضور تو است. شکر برای جای جای این کشور پهناور که با نگاه کردن به آن نام پرشکوه و عظیمت نمایان است. شکر برای قلب‌هایی که برای کار تو گشوده شده و تو را پذیرفته است.

شکرت می‌کنیم برای جاذبه‌های این استان، طبیعت، رودخانه‌ها، کوهستان‌هایش و... شکرت برای دریاچه ارومیه و ای خداوند! از تو می‌خواهیم که همواره آن را از آب‌های بی کرانست پرسازی. خداوند! شکر که امروز می‌توانیم در حضورت برای عزیزانمان در دعا باشیم تا آنها هم طعم خوش نجات را بچشند.

شکرگزاری می‌کنیم برای تمام کسانی که در این استان تو را شناختند و از بند گناه و تعصبات و مذهب رهایی پیدا کردند.

بلی ای خداوند! تو پادشاهی، خدایی نیست جز قو. پادشاهی تو را بر این سرزمین اعلام می‌کنیم. زمین‌های کشاورزی این استان را برکت ده تا کشاورزان بیستند و بچشند که تنها برکت از آن تو هست.

خداؤند! دعا می‌کنیم برای منابع طبیعی و گردشگری این استان تا در تو برکت یابند. خداوند! دشت‌ها را آبیاری و حاصلخیز کن. باشد که طبیعت این استان در تو شاداب و با طراوت شود.

ای پدر جان! مشکلات معیشتی، بیکاری و اقتصادی آذربایجان غربی را به حضورت می‌آوریم. آمین مردم این استان در تو برکت بیاند و افکار مسئولین در تو احیا بشود تا بتوانند برای رشد اقتصادی آذربایجان غربی تدبیر درست بینندیشنند.

خداؤند! ای پادشاه، ای پدر! می‌دانیم که کار عظیم تو در ایران



«از پیش و از پس احاطه‌ام کوده‌ای، و دست خوش را بمن نهاده‌ای.» مزامیر باب ۱۳۹ آیه ۵

یهوه صبایوت خدای لشکرهای ارتشی از زنان و مردان دعا را در سراسر دنیا از هر قوم، ملت و زبان رهبری می‌کند و عیسی مسیح امروز ما را کلیسا می‌خواند و می‌فرستد تا برکت را به استان «آذربایجان غربی» و تمامی نقاط این استان، شهرها و روستاهایش اعلام کنیم.

ای پدر آسمانی، ای خداوند سرمدی! با شکرگزاری به حضور تو می‌آیم، شکر برای فیض عظیم تو و برای محبت روی صلیب. تو را حمد و سپاس می‌گوییم برای محبت بی کرانست، برای فرستی که ما را لایق می‌دانی تا تو را پدر بخوانیم. نور و روشنایی

دلوشته‌های دور و نزدیک

خداؤندم، عیسی سلام! به اندازه انتهای اعداد دلتگتم. دلتگی عجیبی که مثل تشنگی می‌منم. تشنمه عیسی تشنه یک چیز آب از سوی تو.

می‌دونم تو کنارمی و همین الان داری بهم لبخند میزنی اما من فرستگها از تو فاصله دارم چون دارم لا بلای زمان با مشکلات و رنج‌های دروغین و وقت این دنیا می‌جنگم. برای حل مشکلات این دنیا دست و پا می‌زنم و هر روز صدای تپش قلبم را می‌شном که کنتر و کنتر میشه و جسم خسته و خسته‌تر. می‌دونم راه نجاتم چیه. راه نجاتم اینه که باید این دنیا را با تمام رنج‌ها، گره‌ها و ناکامی‌هاش به تو بسپارم چون تو خدای اعجاز و نوری در تاریکی هستی.

خدایی که هر گز دیر نمی‌کنه و شفا دهنده و معجزه‌گر هست. خداوندم، عیسی! منو بیخش که بیشتر اوقات با فکر انسانی و ناقص خودم جلو میرم. خداوندم! الان و در این لحظه روح القدس را بار دگر بر جسم و جانم بریز تا دوباره در تو تازه بشم. به نام پدر، پسر، روح القدس، آمين.

دخترت مریم

مسيح عزيزم!

صدای تو طنين آرامش، صدایی که روح و جانم رو تازه می‌کنه، صدایی که قلیم رو نوازش و بیدار می‌کنه.

اراده تو بهترینه. بارها موم به دستای تو می‌سپارم چون در تو امنیت هست.

بر زندگی و افکارم قدم بگذار چون حضور تو خوشبوتر و بهتر از تمام عطراهای بهاری هست، دل انگیزو دل نواز.

آرام جانم و آرام قلیم تویی، ای مسیح زنده.

دخترت لیلیا

دفترم را گشودم تا نامه‌ای به پدر بنویسم
قلیم در دست، قلیم پر از عشق
و زبانم پر از کلمات
خود کارم پر از جوهر...

برگ برگ دفترم را ورق زدم تا برگه‌ای سفید یابم.
دفتر نامه‌هایم به تو ای پدر چقدر پر بود!
سری تکان داده و کلمات را قورت دادم.
از چه عشقی می‌خواهم بنویسم؟!
دفترم حکایتی دگر دارد...

با عشقی وصف ناپذیر از لمس او شروع کرده بودم اما
برگ به برگ که جلو می‌رفتم کلمات عاشقانه جایش را به برنامه‌ریزی‌ها داده و یک سری از ارقام و اعداد مالی گوشه کنار دفتر بود.

سری تکان دادم ...

چطور با تو شروع کرده بودم؟
حتی لیستی برای خرید خانه هم لا بلای برگ‌ها دیده می‌شد. مایین صفحاتی که نامرتب کارهای روزانه یادداشت شده بود در خواسته‌ای هم از پدر طلبیده بودم ... نگاهی به آسمان انداختم... و آهی از سر شمندگی کشیدم.

تو چقدر بی وقهه مرا برکت می‌دادی، منم چه آسان دستانم را از دستانت یرون کشیده بودم.
مرا بیخش...

اشک‌هایم سزازی شد...
چطور با روح شروع کردم و با جسم می‌خواهم ادامه دهم.

با تمام قدرت از جاییم برخاستم تا دفتری تازه یابم!

اما نه، یک تصمیم بهتر!

در ادامه صفحات می‌نویسم تا یادم بماند که چه آسان دفتر رابطه با تو به لیست در خواست‌ها تبدیل می‌شود.
می‌نویسم...

سلام پدر! من به تو بدھکارم.
سال‌ها هم گوش دهم باز هم گوش سپردن
به سخنان را بدھکارم....
تو سال‌ها مرا شنیدی!
حال تو سخن بگو تا من بنویسم...

دخترت لمیلا



عیسی جان! ای تنها بهانه برای نفس کشیدنم!
عیسی، می‌دانی که در فکر و زندگیم خودم را تنها می‌دیدم و در تنهایی هایم ترس‌ها و دردها آمد و پناهم هر کس و هر چیز شد و ترس‌ها در من قدرت بیشتر می‌گرفت و پر از استرس و اضطراب و زخم‌ها شدم و دیگر امیدی به پناهگاه‌های ساخته ذهنم نبود تا اینکه تو آمدی در قلیم. وقتی تو آمدی طعم آزادی را چشیدم، دیدم تنها نیستم بلکه تو با منی و مرا از ترس و استرس‌ها رهایی بخشیدی. چون تو با منی کیست بروضد من؟ تو پناهگاه امن من هستی، تو سردار لشکرها هستی که برای نجات من از نگرانی‌ها می‌جنگی. تنها محتاج تو هستم چون تو مرا نجات بخشیدی.

دخترت سمه

سپاسگزارم برای حضورت.
سپاسگزارم برای بزرگیت.
سپاسگزارم برای مهربانیت.
سپاسگزارم برای بودنت.
سپاسگزارم برای رحمت.
سپاسگزارم برای بخشندگیت.
سپاسگزارم برای تمام خوبی‌هات.
عیسی جان دوست دارم.

دخترت زینب



خدای عزیزم من همیشه آن دختر سرکشی بودم که به حرف‌های گوش نکردم تو دختری مطیع می‌خواستی و من اونی بودم که از پنجه نگاه خود، دنیا رو می‌دیدم.

تو مرا در لباس سفید می‌دیدی و حال زندگی من در رنگ‌ها و نقش‌ها خلاصه می‌شد. می‌دانم که دختر سرکشی بوده‌ام و به هیچ کدام از حرف‌های گوش نسپرده‌ام، اما تو مرا دوست داشتی به من محبت کرده و مرا از دل تمام تاریکی‌ها و رنگ‌های این دنیا نجات بخشیدی تو چه مهربانی.

تو با تدبیرهای حکیمانه‌ات زندگی مرا عوض کردی، هنگامی که صد رنگ بودم مرا یک رنگ ساختی، هنگامی که ناتوان بودم توانایی بخشیدی، هنگامی که تنها بودم تو یار و پناهگاهم شدی، نوازش کردی و در آغوش امن خودت قرارم دادی؛ خدای مهربانم ای مونس و ای یار من ای عشقم و ای جان من حال می‌دانم که می‌دانی همان دختر سرکش و مغورو که رنگ‌ها را دوست می‌داشت، مطیع تو شده چون لمس کرده و چشیده محبت و مهربانی و نوازش پدرانه تو را، تو آمیختی با تار و پود وجودم، تو با اعجاز مهربت بر قلیم نشستی تا وارث محبت باشم تو مرا به آغوش کشیدی تا تنهایی ام در لا بلای روح پر جلال فراموش شود و من در تو گم شدم، محو شدم، مردم و در تو دوباره زنده شدم و قا ابد در تو زندگی خواهم کرد.

ای خدای من دوست دارم.

دخترت سلیمان

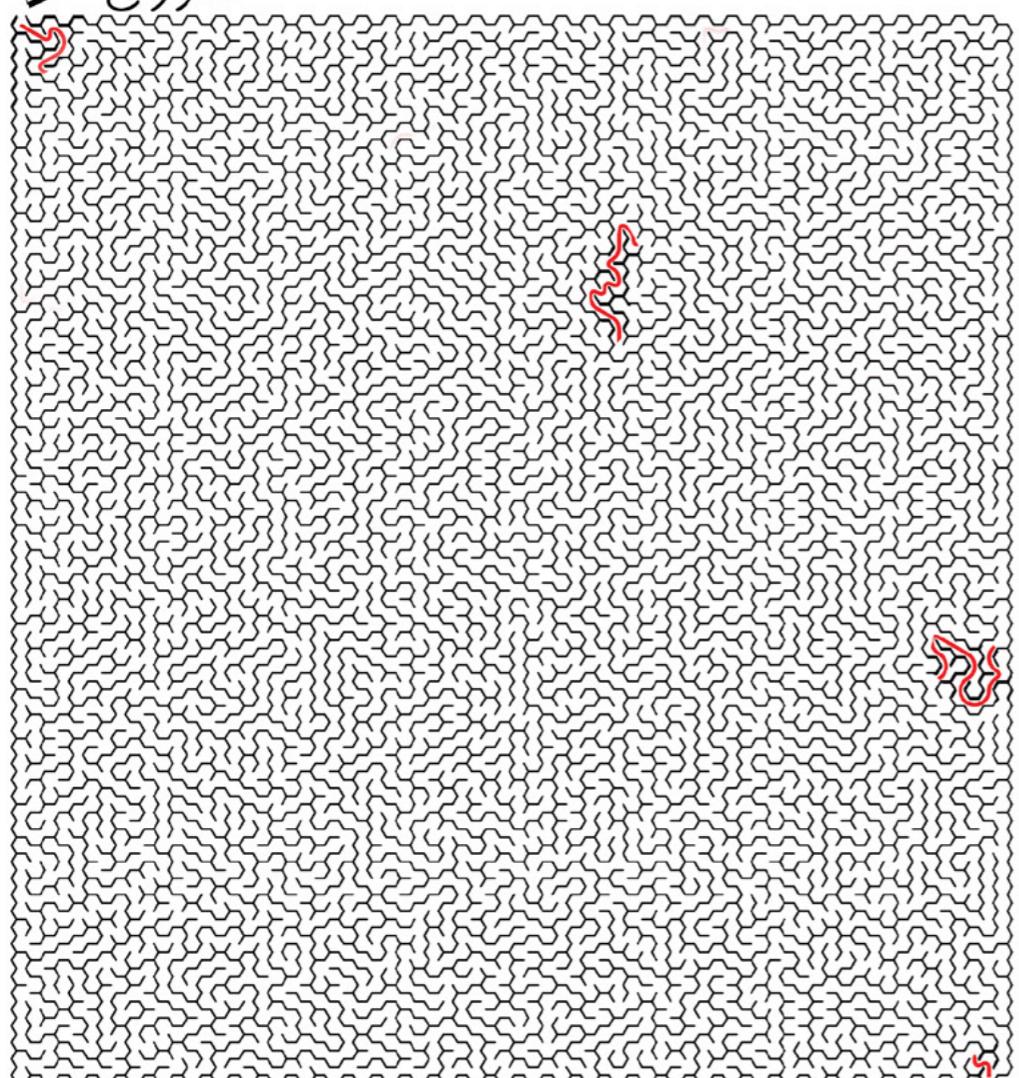


راه را بیابید...

عیسی به او گفت: «من راه و راستی و حیات هستم؛ هیچ کس جز به واسطه من، نزد پدر نمی‌آید. اگر مرا می‌شناختید، پدر مرا نیز می‌شناختید؛ اما پس از این او را می‌شناسید و او را دیده‌اید.» یوحنای ۱۴: ۶ - ۷



شروع



پایان

-	-	6	6	3	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6

-	-	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6

6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6

پاسخ جدول شماره ۱۱۲

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
س	ت	م	ن	د	ز	د	س	د	ن	س
ت	ت	د	د	د	د	د	د	د	د	د
م	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و
ن	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
ز	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
س	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
ز	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
ن	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

- ۱- پادشاه زمان عیسی - درود گرو و سازنده لوازم جویی.
- ۲- پیشگویی اشعا در مورد مریم و تولد عیسی.
- ۳- مرگ از ناراحتی - فرزند بی پدر - میهن.
- ۴- بی‌نقص و کامل - به معنای شایسته نیست و مبادا مادر تازی.
- ۵- نام شخصیتی شیطانی در کتاب زکریا - سنتی در یهود.
- ۶- روستا - ناپیدا.
- ۷- زمینه و موضوع - رسول - والده.
- ۸- خصلت - مصدر فعل زاییدن.
- ۹- راز - مخالف تاریک - مخفف شبکه اینترنتی.
- ۱۰- باونان - رود مرزی در ایران.
- ۱۱- مخفف اگر - انتها - سخن شیوا.
- ۱۲- تولد عیسی - بیان - شهری.
- ۱۳- مروارید - سرای محبت - نتی است.
- ۱۴- همه - نفس - خانه - تردید.
- ۱۵- راه و رود - نامی مردانه و به معنای رشد و صعود - فلزی است.
- ۱۶- یک فیلم ایرانی - شعر می‌گوید - نظر.
- ۱۷- زمان - آب بند - چه وقت؟ - نوعی خاک.
- ۱۸- از صفات خداوند و به معنای خدای خدايان.
- ۱۹- حرف همراهی - عددی است - پامبر در دل ماهی.
- ۲۰- جرم آسمانی - زمان در بوکس.
- ۲۱- معجزه در قنای جلیل.
- ۲۲- روید در مصر - حرف مفعولی - پسوند.
- ۲۳- شبات - لجایزی و اصرار بیهوده.
- ۲۴- جامی معروف - کوزه سفالی - از انجیل - نمونه خروار است.
- ۲۵- در کتاب لاویان باب ۷ به نخوردن آن اشاره دارد.
- ۲۶- همسر برعز - سوب وطنی - باب روز - چوب خوشبو.
- ۲۷- سخن خنده دار - روز بعد - از مایعات خوراکی.
- ۲۸- عملی در ریاضی - افرا - امر به زیستن.

جدول شماره

۱۱۲

۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



در نسخه دیجیتالی مجله فرهنگ و هنر اسمیرنا کافیست روی آدرس‌ها کلیک کنید تا به طور مستقیم وارد شوید.

www.smyrnacollege.com



info@smyrnacollege.com



www.smyrna-magazine.com



smyrnamagazine@gmail.com



(+1) 770 268 91 76



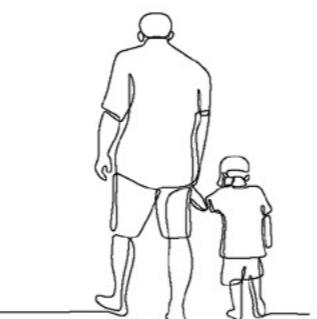
با ما تماس بگیرید
و در یاری کتابخانه اسپرنا
و مقالات علمی انتشارات اسپرنا
و کتابخانه ای اینترنتی
با این رایگان نسخه کتابخانه ای
کتابخانه ای اینترنتی



کالج اسپرنا



کالج اسپرنا با هدف درک و استفاده کاربردی کتاب مقدس در زندگی یک ایماندار تأسیس شد. این کالج تلاش می‌کند تا به دانشجویان و علاقه‌مندان کمک کند تا اصول کتاب مقدس را در زندگی مدرن و مسائل جاری امروزه اعمال کنند. در این راستا، کالج اسپرنا برنامه‌های آموزشی و دوره‌های مختلفی ارائه می‌دهد که به دانشجویان این امکان را می‌دهد تا با مطالعه عمیق، کتاب مقدس و مقاومیت آن، راهنمایی‌های لازم را برای مواجهه با چالش‌های روزمره بیابند.



انتشارات اسپرنا



خبر خوش

خداؤند امروز شما را به سفری دعوت می‌کند تا با او همراه شوید. او مشتاق است تا وارد زندگی شما شود و زندگی تازه‌ای به شما پیش‌شود.

تمامی این خدمتها تدارک خداوند است تا این خبر خوش به شما برسد. اگر شما هم مایل هستید در این سفر با او همراه شوید و او را بشناسید با ما تماش بگیرید. تیم اسپرنا آماده خدمت به شما عزیزان است تا شما را در این سفر همراهی کند.

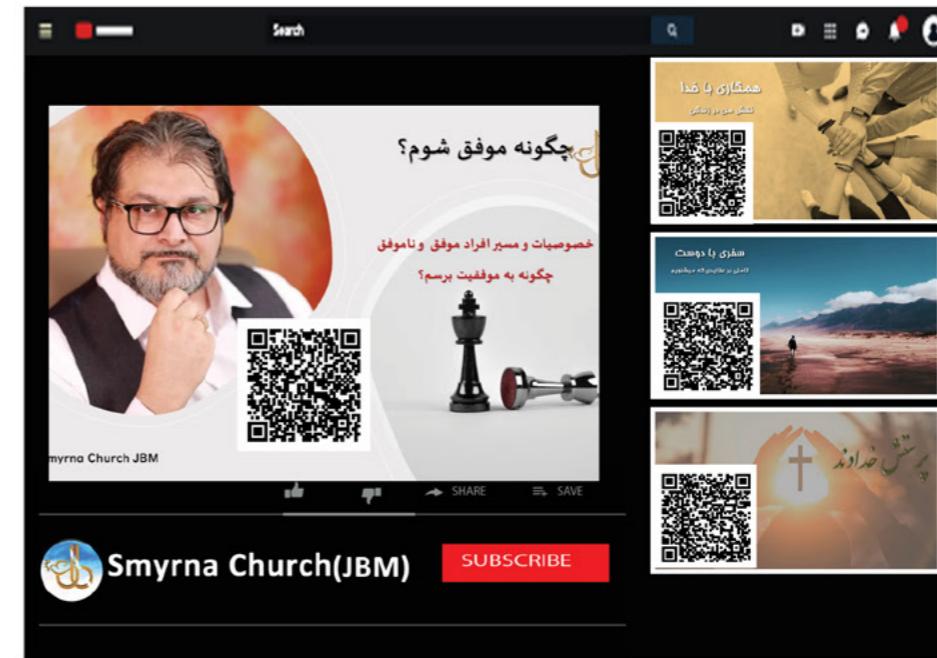
فراموش نکنید او منتظر شماست. در هر شرایطی که هستید.

شما با اسکن یا کد «لینک تری» می‌توانید به تمامی آدرسها و راههای ارتباطی ما دسترسی داشته باشید.

@smyrna_church_jbm

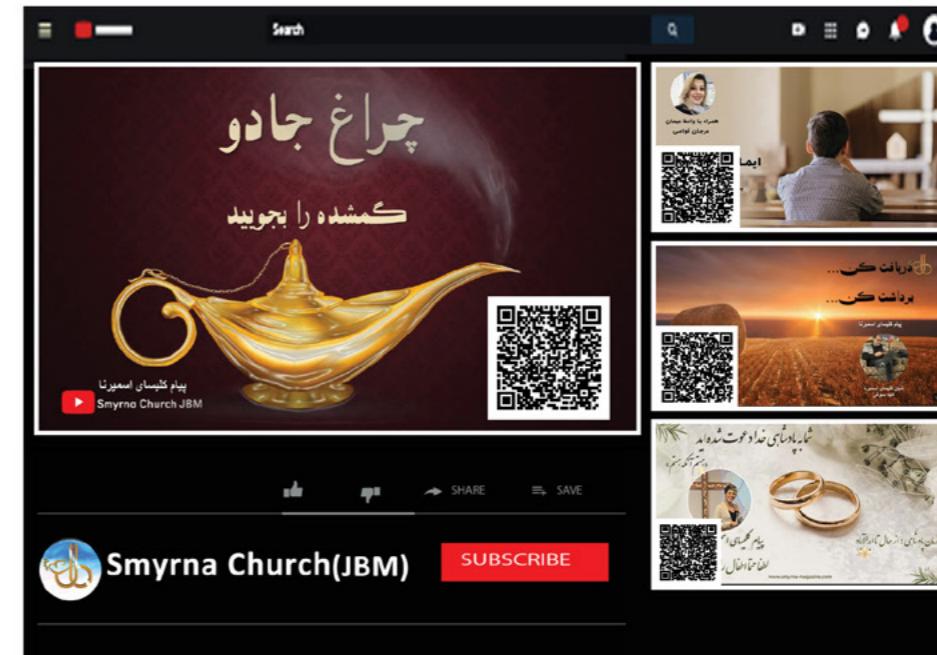


برای تماشای گفتمنان‌های می‌توانید به کanal یوتیوب ما در بخش «گفتمنان زنده» مراجعه نمایید. هدف از برگزاری گفتمنان‌ها رشد و گام زدن در مسیر درست و زندگی هدفمند می‌باشد. در این گفتمنان‌ها به مسائل مختلف روزمره در راستای شناخت خدای حقیقی، خدایی که با عشق برای نجات ما قدم برداشت می‌پردازیم. شما می‌توانید نظرات و سوالات خود را با ما از طریق راههای ارتباطی مطرح کنید.



موعظه‌ها و برنامه‌های کلیسا اسپرنا بر روی کanal برقرار می‌باشد. هر یکشنبه ساعت ۱۹ به وقت ایران شما می‌توانید در جلسه رسمی کلیسا شرکت کنید. (بر کanal یوتیوب، اینستاگرام و تلگرام). هر یکشنبه در شبکه ماهواره‌ای محبت نیز می‌توانید موعظه‌های کلیسا اسپرنا را دنبال کنید.

موعظه



Smyrna Church (JBM)



(+1) 469 793 96 88





www.smyrna-magazine.com

Copyright©2025 by JBM
Presented By Jubal Band Ministries

JUBAL BAND presents : The Monthly magazine in Persian that promotes the biblical faith and Iranian Christian culture
please contact with us by : (+1) 770 268 91 76 - (+1) 469 793 96 88 - (+90) 534 269 75 45

۹۲